كويت جديدة
NEWKUWAIT

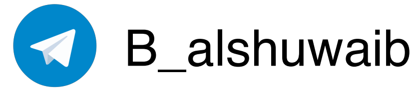
دولة الكويت
وزارة التربية

الأنشطة الصفية

لدمج مهارات التفكير في التدريس

أ. بشاير الشويب







أهدي هذا العمل ..

لكل معلم يطمح لإثارة تفكير المتعلمين
مما يعود عليهم بالنفع والمتعة والفائدة

أ. بشاير الشويب

فبراير ٢٠١٩ م



🧠 الأنشطة الصفية لدمج مهارات التفكير في التدريس



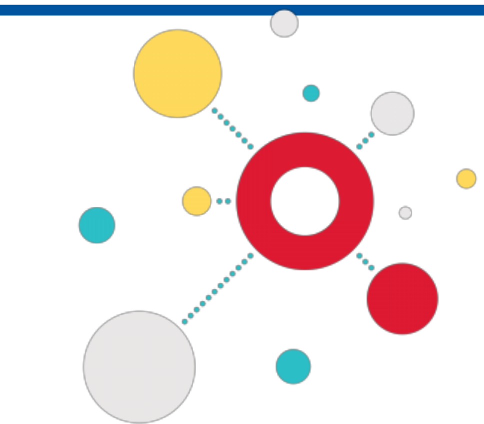
مليت من أوراق العمل التقليدية !

تبحث عن أنشطة تثير تفكير المتعلمين !

سمعت عن مهارات التفكير وتحب تطبقها !

حاولت تبحث عنها وتحب تعرف شلون توظفها للمادة اللي تدرسها !

ما عليك إلا أن تقرأ هذا الملف بتمعن وبتشوف أن الموضوع سهل وممتع 👍



1
أنشطة قائمة على دمج مهارات التفكير بالتدريس

2
تشمل على أكثر من 50 مهارة من مهارات التفكير الأساسية و العليا ومهارات المصنف العقلي ومهارات التفكير الناقد والإبداعي

3
سهولة الاستخدام في عملية التعلم النشط

4
مناسبة لمنهج الكفايات أو الأهداف

المميزات





5
تستخدم كورقة عمل لتقييم المتعلمين

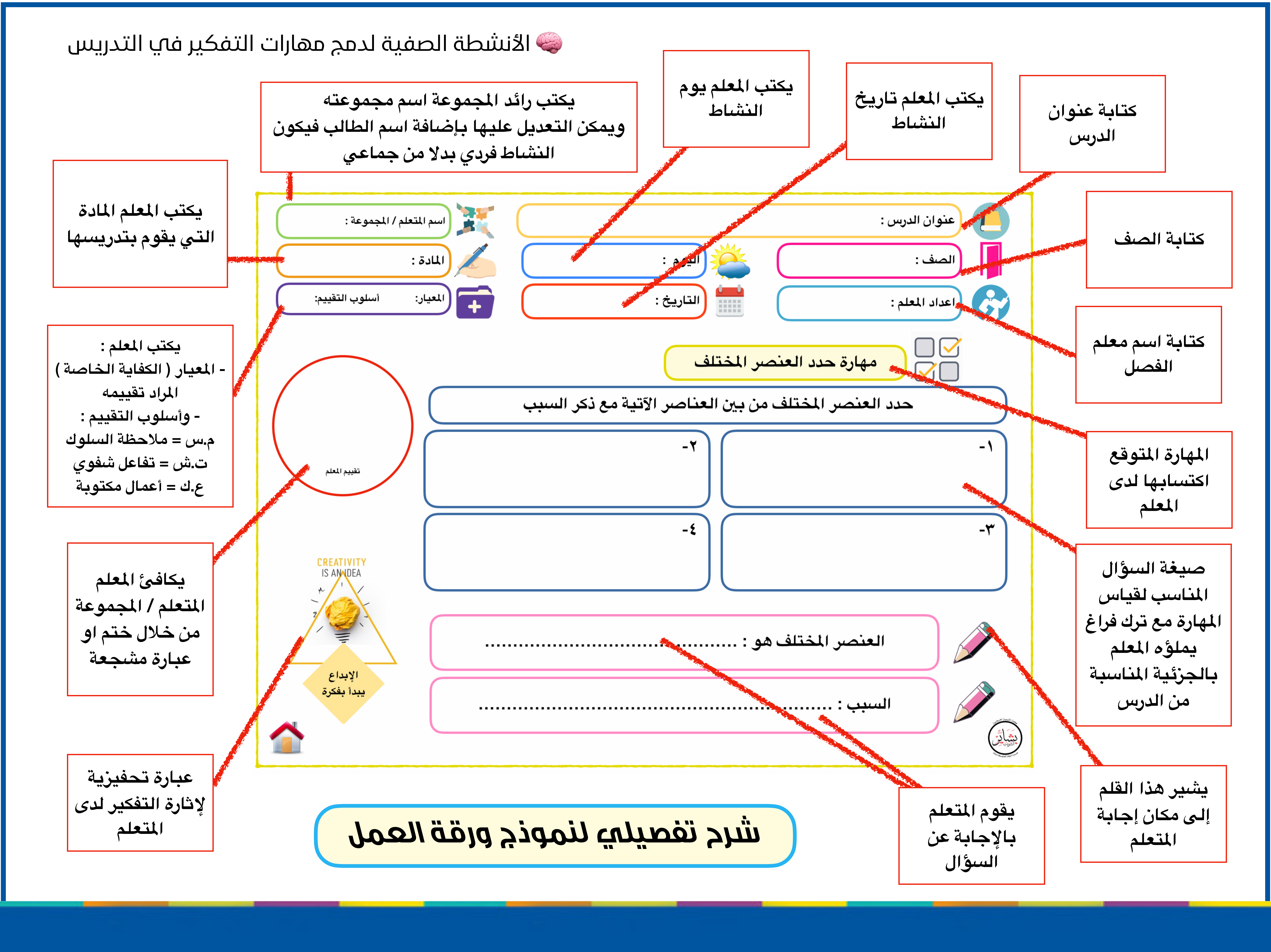
6
مناسبة لجميع المواد الدراسية

7
ملائمة لجميع الفئات العمرية والمراحل الدراسية

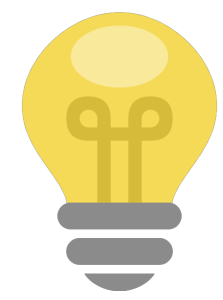
8
تمكين المعلم البسيط من تطبيق مهارات التفكير في الحصة الدراسية

المميزات





الأنشطة الصفية لدمج مهارات التفكير في التدريس
يكتب رائد المجموعة اسم مجموعته ويمكن التعديل عليها بإضافة اسم الطالب فيكون النشاط فردي بدلا من جماعي
يكتب المعلم يوم النشاط
يكتب المعلم تاريخ النشاط
كتابة عنوان الدرس
يكتب المعلم المادة التي يقوم بتدريسها
كتابة الصف
اسم المتعلم / المجموعة :
عنوان الدرس :
المادة :
اليوم :
الصف :
المعيار:
أسلوب التقييم:
التاريخ :
اعداد المعلم :
كتابة اسم معلم الفصل
يكتب المعلم :
- المعيار (الكفاية الخاصة) المراد تقييمه
- وأسلوب التقييم :
م.س = ملاحظة السلوك
ت.ش = تفاعل شفوي
ع.ك = أعمال مكتوبة
مهارة حدد العنصر المختلف
حدد العنصر المختلف من بين العناصر الآتية مع ذكر السبب
تقييم المعلم
١-
٢-
٣-
٤-
المهارة المتوقع اكتسابها لدى المعلم
صيغة السؤال المناسب لقياس المهارة مع ترك فراغ يملؤه المعلم بالجزئية المناسبة من الدرس
يكافئ المعلم المتعلم / المجموعة من خلال ختم او عبارة مشجعة
CREATIVITY IS AN IDEA
الإبداع يبدأ بفكرة
العنصر المختلف هو : ....
السبب : ....
عبارة تحفيزية لإثارة التفكير لدى المتعلم
شرح تفصيلي لنموذج ورقة العمل
يقوم المتعلم بالإجابة عن السؤال
يشير هذا القلم إلى مكان إجابة المتعلم



لمحة سريعة حول مهارات التفكير

مهارات التفكير	التعريف	الهدف
مهارات التفكير الأساسية	عبارة عن الأنشطة العقلية أو الذهنية غير المعقدة وهي مهارات لا بد من اتقانها قبل الانتقال إلى مستوى مهارات التفكير العليا	القدرة على تدوين الملاحظات القدرة على عقد المقارنات البسيطة والقدرة على التلخيص والبحث والتصنيف
مهارات التفكير العليا	مجموعة من العمليات العقلية المعقدة والتفكير فوق المعرفي	القدرة على التحليل والتركيب وتقييم الأفكار
مهارات المصنف العقلي	مهارات تساعد على تنظيم الأفكار والصور والوقائع والمعطيات	سرعة استدعاء الأفكار تنظيم المعلومات
مهارات التفكير الناقد	التفكير الناقد هو تفكير تأملي معقول يركز على ما يعتقد به الفرد أو يقوم بأدائه	القدرة على التحقق من الفرضيات والأفكار القدرة على إصدار حكم وفق معايير محددة
مهارات التفكير الإبداعي	التفكير الابداعي هو النظر إلى شيء ما بطريقة مختلفة وجديدة وهو ما يعرف بالتفكير خارج الصندوق	تدريب العقل على التخيل بشكل منتظم القدرة على حل المشكلات القدرة على وصف قصير وواضح حول اي فكرة جديدة





الصفحة التفاعلية لمهارات التفكير



⭐ اضغط على اسم المهارة المطلوبة للانتقال إلى ورقة العمل الخاصة بها

مهارة تحديد الاختلاف | مهارة التلخيص | مهارة البحث | مهارة التصنيف | مهارة الملاحظة

مهارة الوصف | مهارة النتائج المنطقية / توقع النتائج | مهارة التركيب | مهارة الربط | مهارة الاستنتاج | مهارة الاستدلال

مهارة تحديد الأولويات | مهارة اعتبار جميع العوامل | مهارة التخطيط | مهارة اقتراح البدائل | مهارة الاستنباط | مهارة التحليل

مهارة تأمل نقاط التشابه | مهارة صنف الأشياء في طبقات | مهارة التصنيف ضمن الزمن | مهارة حدد العنصر المختلف | مهارة تأمل خواص الأشياء | مهارة المقارنة (التشابه والاختلاف)

مهارة تأمل نقاط الاختلاف | مهارة صنف الأشياء حسب قياسها من الأكبر إلى الأصغر | مهارة التعميم انطلاقاً من أمثلة

مهارة الربط بالواقع | مهارة وضع مصداقية الادعاء موضع تساؤل | مهارة ميز الحقائق والادعاءات والآراء | مهارة حدد السبب والنتيجة | مهارة ميز الاستنتاجات السليمة والخاطئة

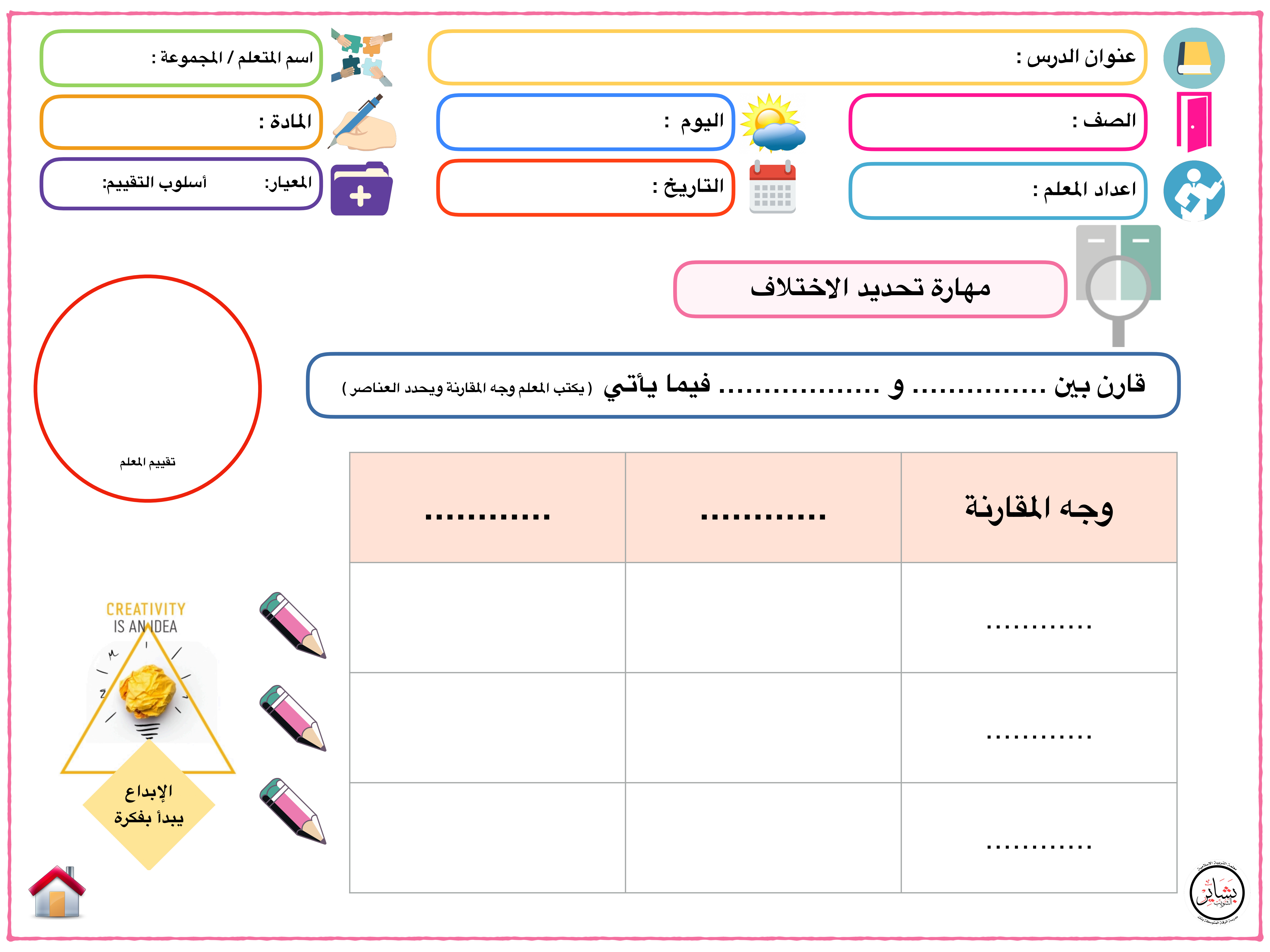
مهارة إصدار الأحكام | مهارة سن القوانين | مهارة طرح الأسئلة | مهارة اتخاذ القرارات | مهارة احترام وجهة نظر الآخرين | مهارة ميز المعلومات المناسبة من غير المناسبة

مهارة الأصالة | مهارة حل المشكلات | مهارة التخيل | مهارة الطلاقة اللفظية | مهارة الطلاقة التعبيرية | مهارة المرادفات

مهارة النتائج الإبداعية | مهارة الاستعمالات الممكنة | مهارة الإبداع التعبيري | مهارة إيجاد عناوين جديدة | مهارة تأليف الجمل | مهارة التفكير المعاكس

مهارة الإبداع المنتج | مهارة الحلول الإبداعية | مهارة التصميم | مهارة أكمل الرسم

● مهارات التفكير الأساسية ● مهارات التفكير العليا ● مهارات المصنف العقلي ● مهارات التفكير الناقد ● مهارات التفكير الابداعي



عنوان الدرس :

اسم المتعلم / المجموعة :

الصف :

اليوم :

المادة :

اعداد المعلم :

التاريخ :

المعيار:　　　أسلوب التقييم:

مهارة تحديد الاختلاف

قارن بين .... و .... فيما يأتي (يكتب المعلم وجه المقارنة ويحدد العناصر)

وجه المقارنة	....	....
....		
....		
....		

تقييم المعلم

عنوان الدرس :

اسم المتعلم / المجموعة :

الصف :

اليوم :

المادة :

اعداد المعلم :

التاريخ :

المعيار: أسلوب التقييم:

مهارة التلخيص

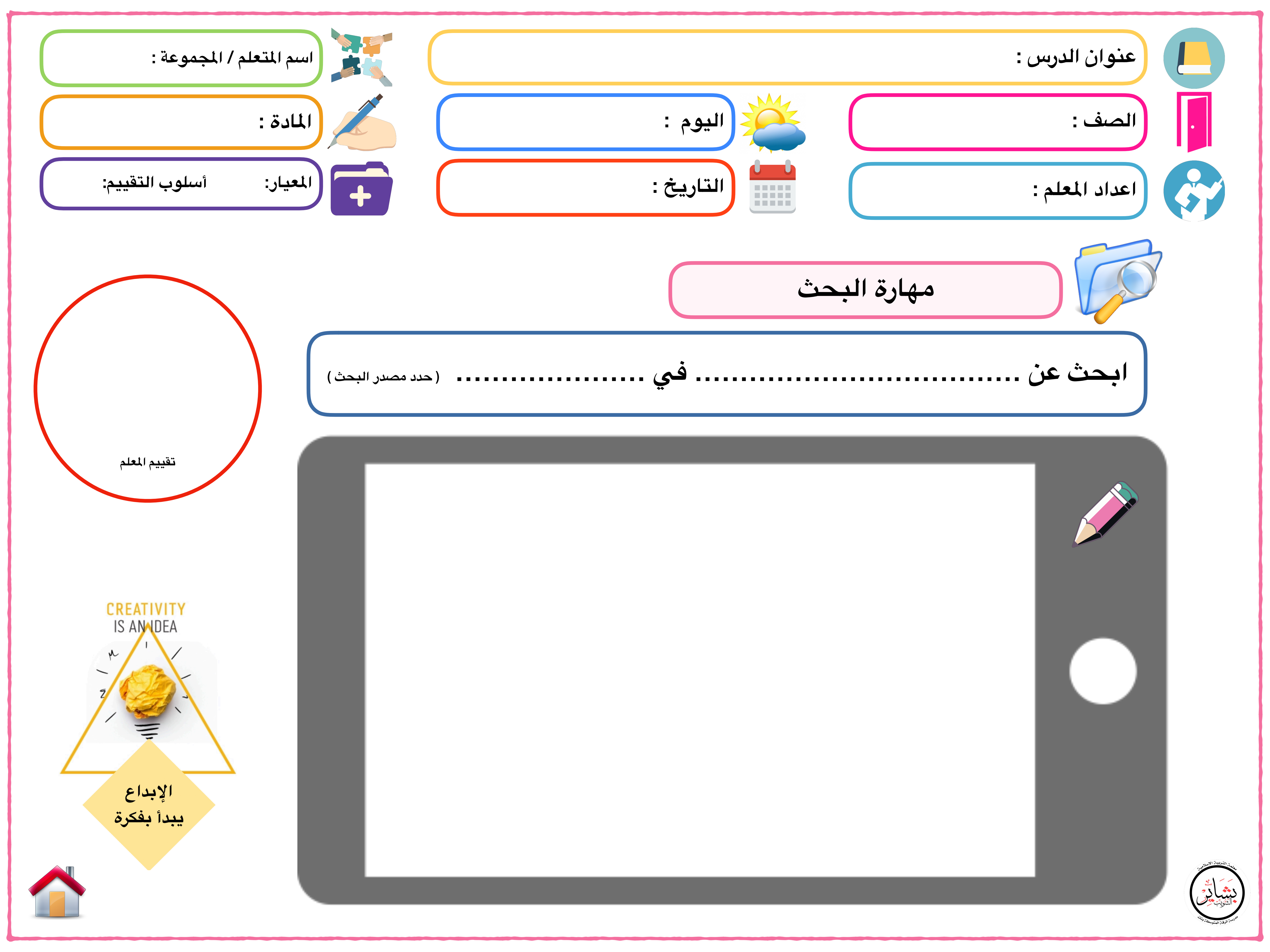
لخص الفقرة إلى (... جمل / ... سطر / ... نقاط) (يكتب المعلم العدد ويحدد المصدر)

تقييم المعلم

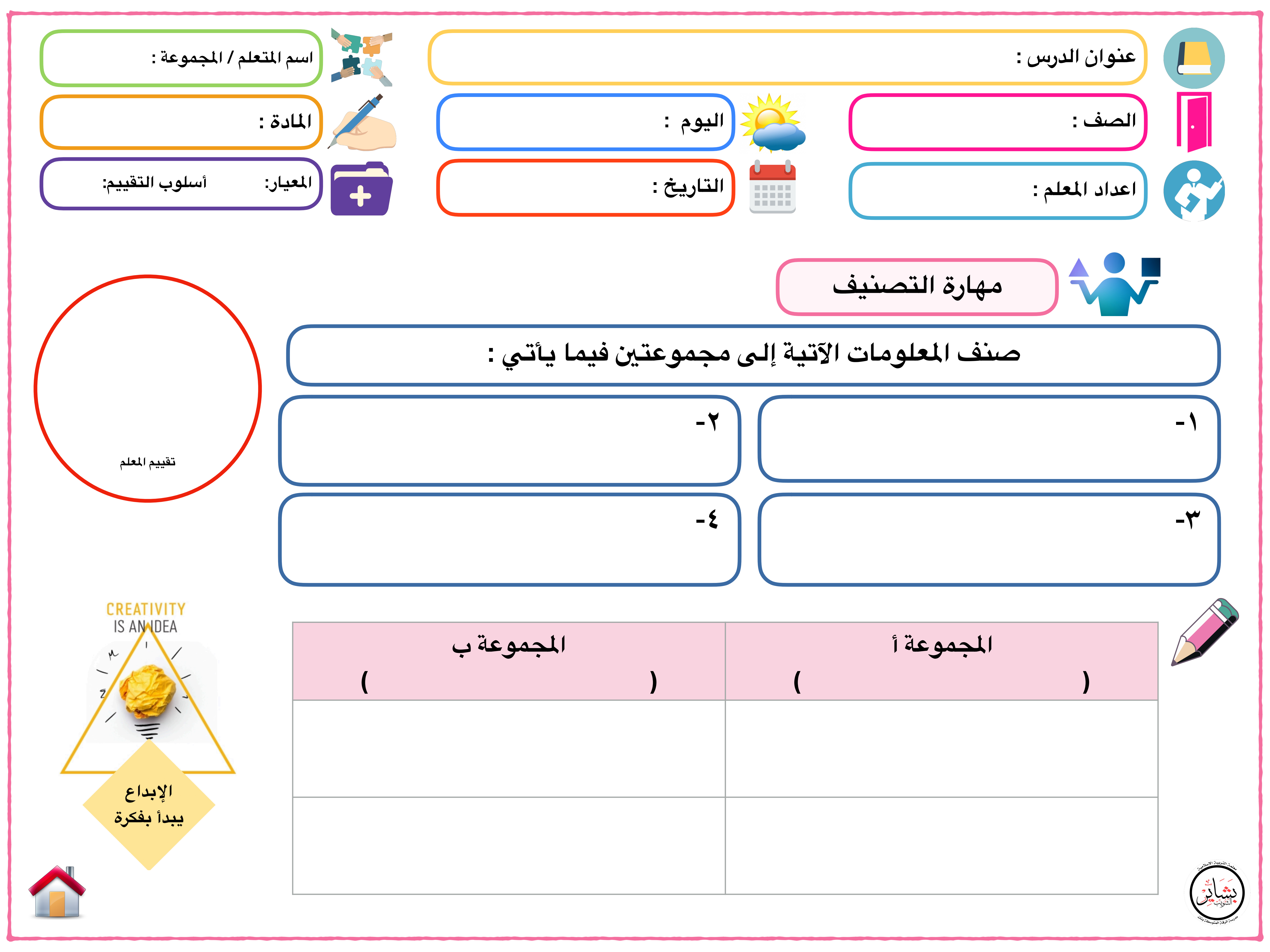
CREATIVITY IS AN IDEA

الإبداع يبدأ بفكرة





عنوان الدرس :
اسم المتعلم / المجموعة :
الصف :
اليوم :
المادة :
اعداد المعلم :
التاريخ :
المعيار:
أسلوب التقييم:
مهارة البحث
ابحث عن .... في .... (حدد مصدر البحث)
تقييم المعلم
CREATIVITY
IS AN IDEA
الإبداع
يبدأ بفكرة



عنوان الدرس :

اسم المتعلم / المجموعة :

الصف :

اليوم :

المادة :

اعداد المعلم :

التاريخ :

المعيار: أسلوب التقييم:

مهارة التصنيف

صنف المعلومات الآتية إلى مجموعتين فيما يأتي :

١-

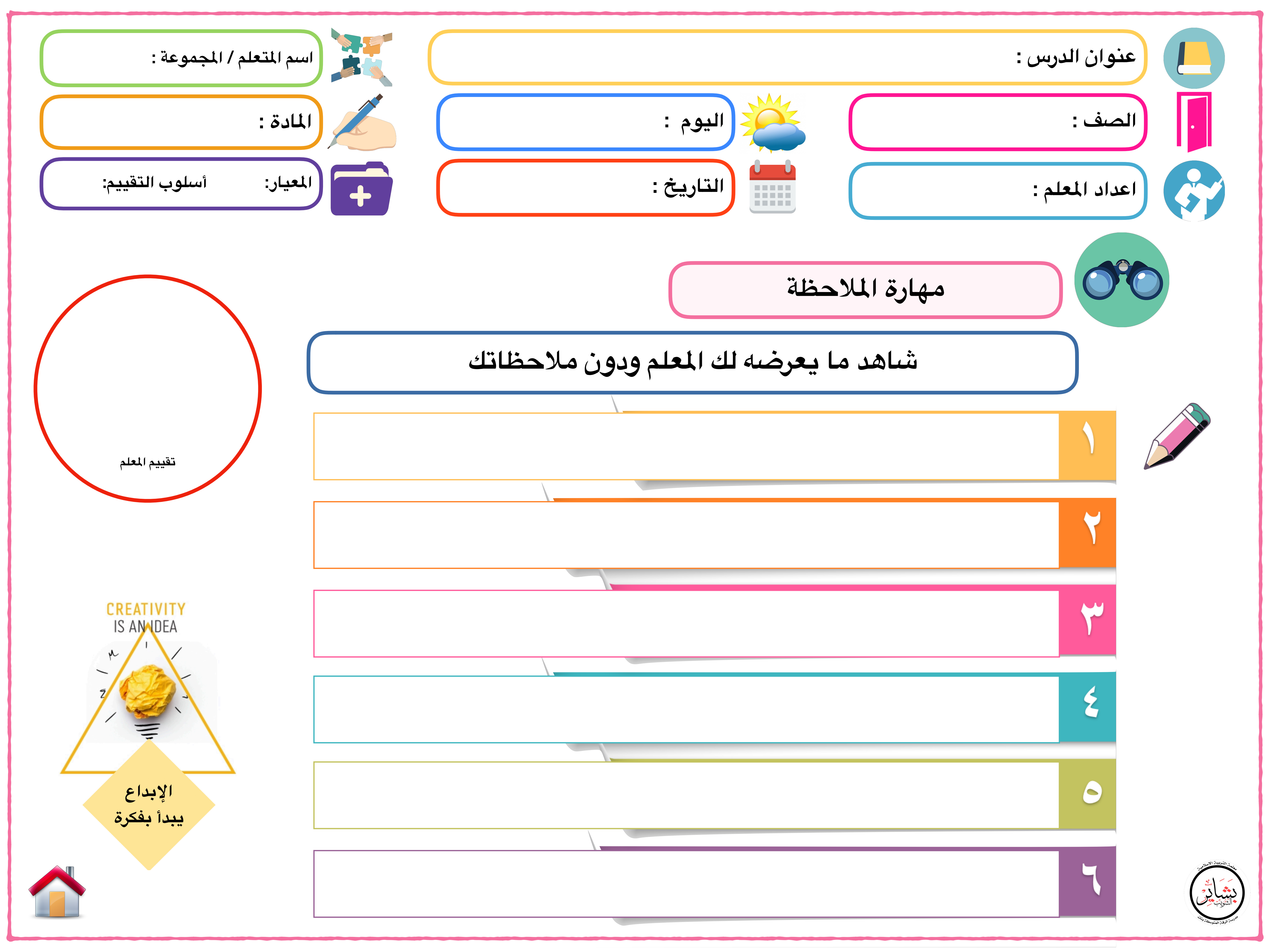
٢-

٣-

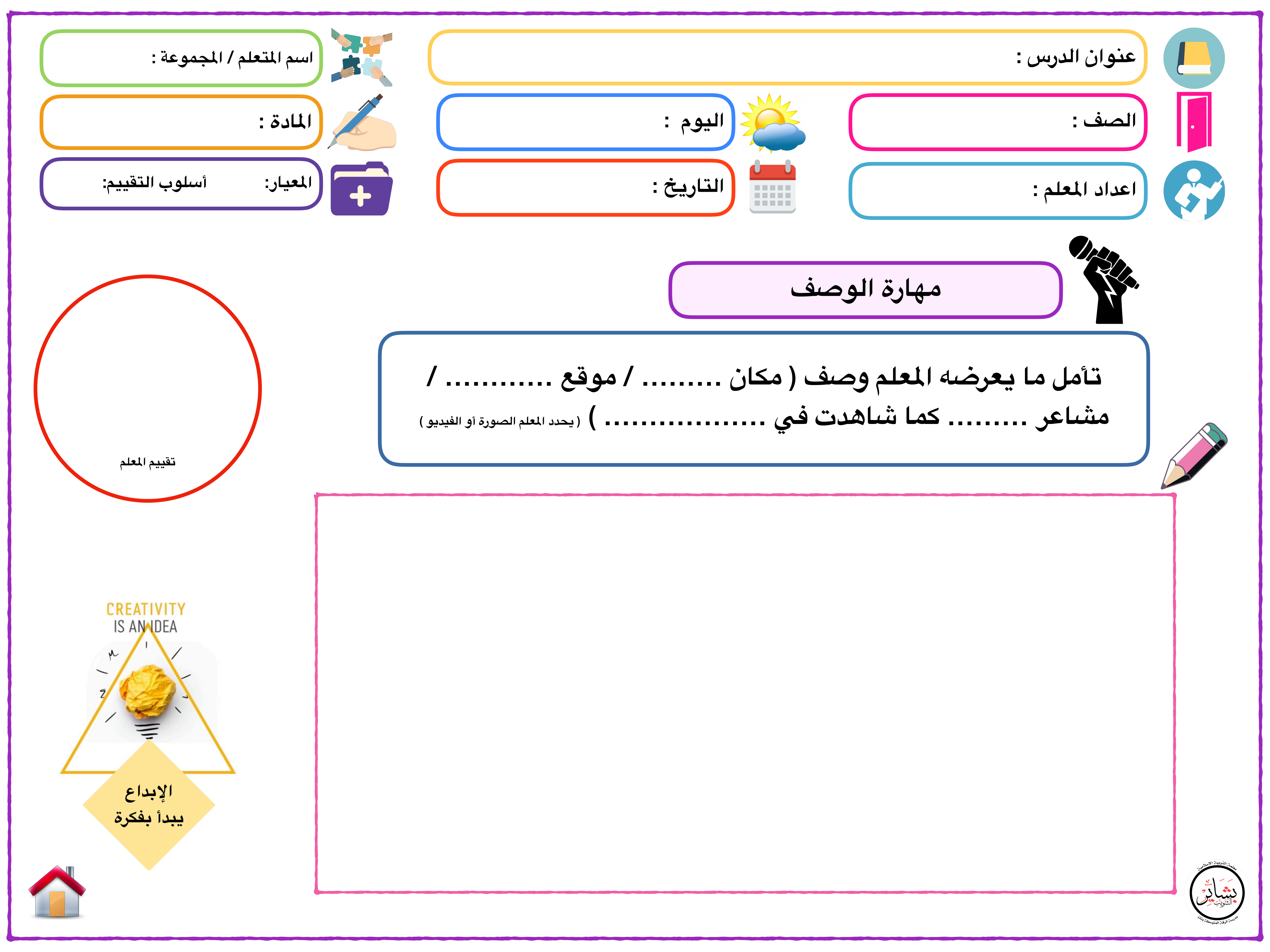
٤-

تقييم المعلم

المجموعة أ ( )	المجموعة ب ( )



عنوان الدرس :
اسم المتعلم / المجموعة :
الصف :
اليوم :
المادة :
اعداد المعلم :
التاريخ :
المعيار:
أسلوب التقييم:
مهارة الملاحظة
شاهد ما يعرضه لك المعلم ودون ملاحظاتك
١
٢
٣
٤
٥
٦
تقييم المعلم
CREATIVITY
IS AN IDEA
الإبداع
يبدأ بفكرة



عنوان الدرس :

اسم المتعلم / المجموعة :

الصف :

اليوم :

المادة :

اعداد المعلم :

التاريخ :

المعيار: أسلوب التقييم:

مهارة الوصف

تأمل ما يعرضه المعلم وصف (مكان .... / موقع .... / مشاعر .... كما شاهدت في ....) (يحدد المعلم الصورة أو الفيديو)

تقييم المعلم

عنوان الدرس :

اسم المتعلم / المجموعة :

الصف :

اليوم :

المادة :

اعداد المعلم :

التاريخ :

المعيار: أسلوب التقييم:

مهارة النتائج المنطقية

تقييم المعلم

ماذا تتوقع أن يحدث إذا ....

أو

ما النتيجة المتوقع حدوثها بعد ....

....

....

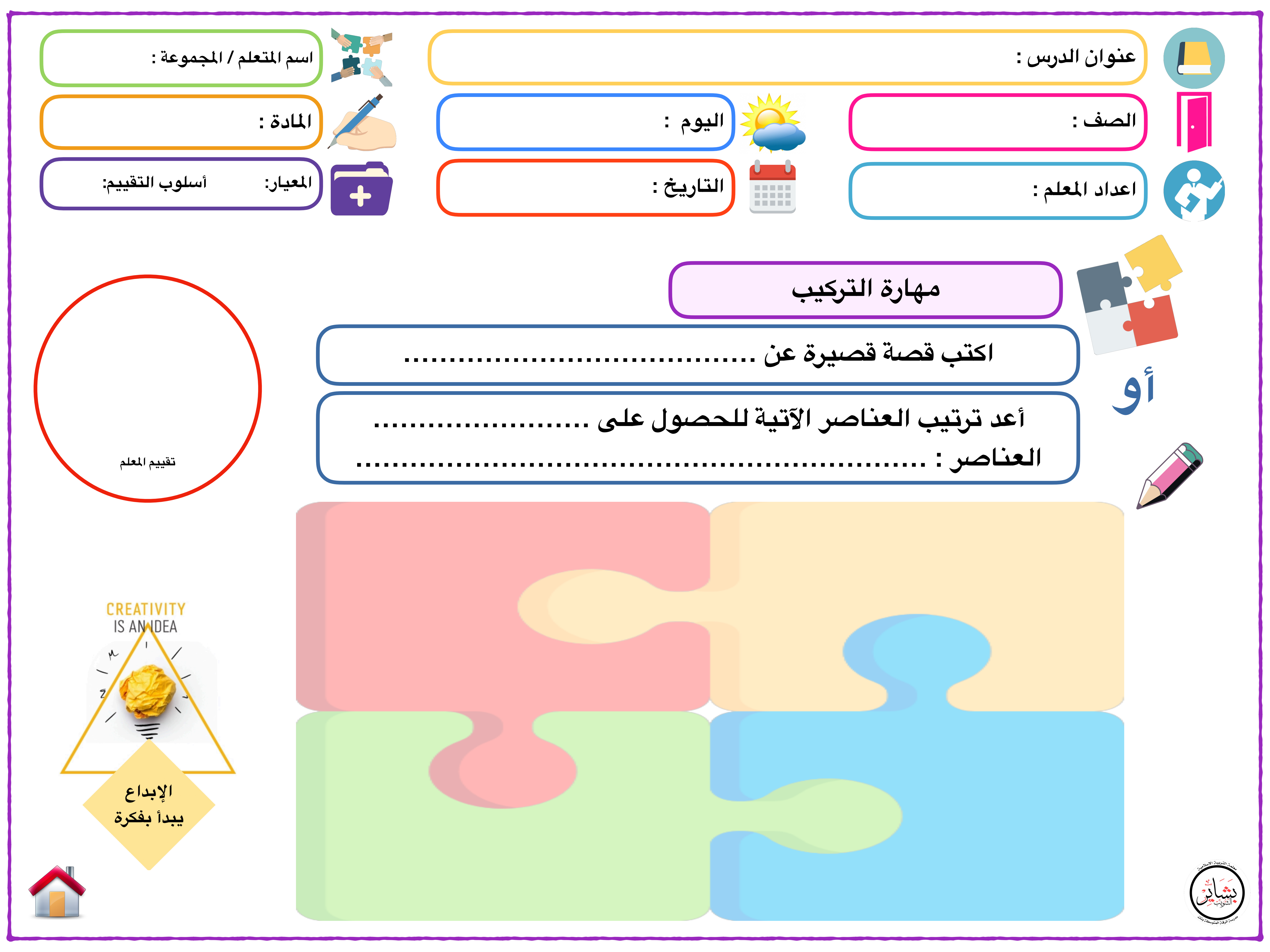
....

....

....

CREATIVITY
IS AN IDEA

الإبداع
يبدأ بفكرة



عنوان الدرس :
اسم المتعلم / المجموعة :
الصف :
اليوم :
المادة :
اعداد المعلم :
التاريخ :
المعيار:
أسلوب التقييم:
مهارة التركيب
اكتب قصة قصيرة عن ....
أو
أعد ترتيب العناصر الآتية للحصول على ....
العناصر : ....
تقييم المعلم
CREATIVITY
IS AN IDEA
الإبداع
يبدأ بفكرة

عنوان الدرس :

اسم المتعلم / المجموعة :

الصف :

اليوم :

المادة :

اعداد المعلم :

التاريخ :

المعيار: أسلوب التقييم:

مهارة الربط

أوجد العلاقة بين .... و ....

تقييم المعلم

....

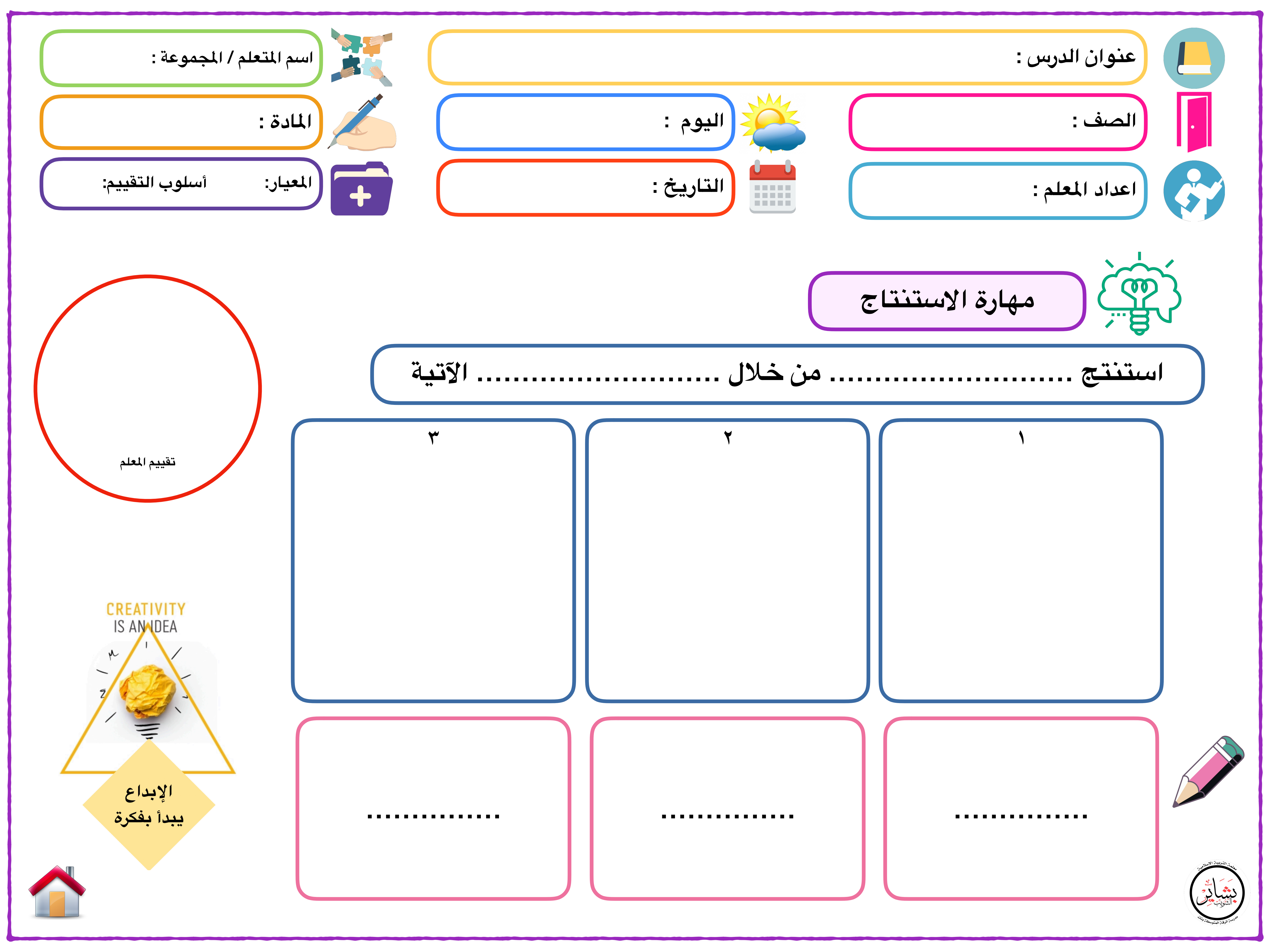
....

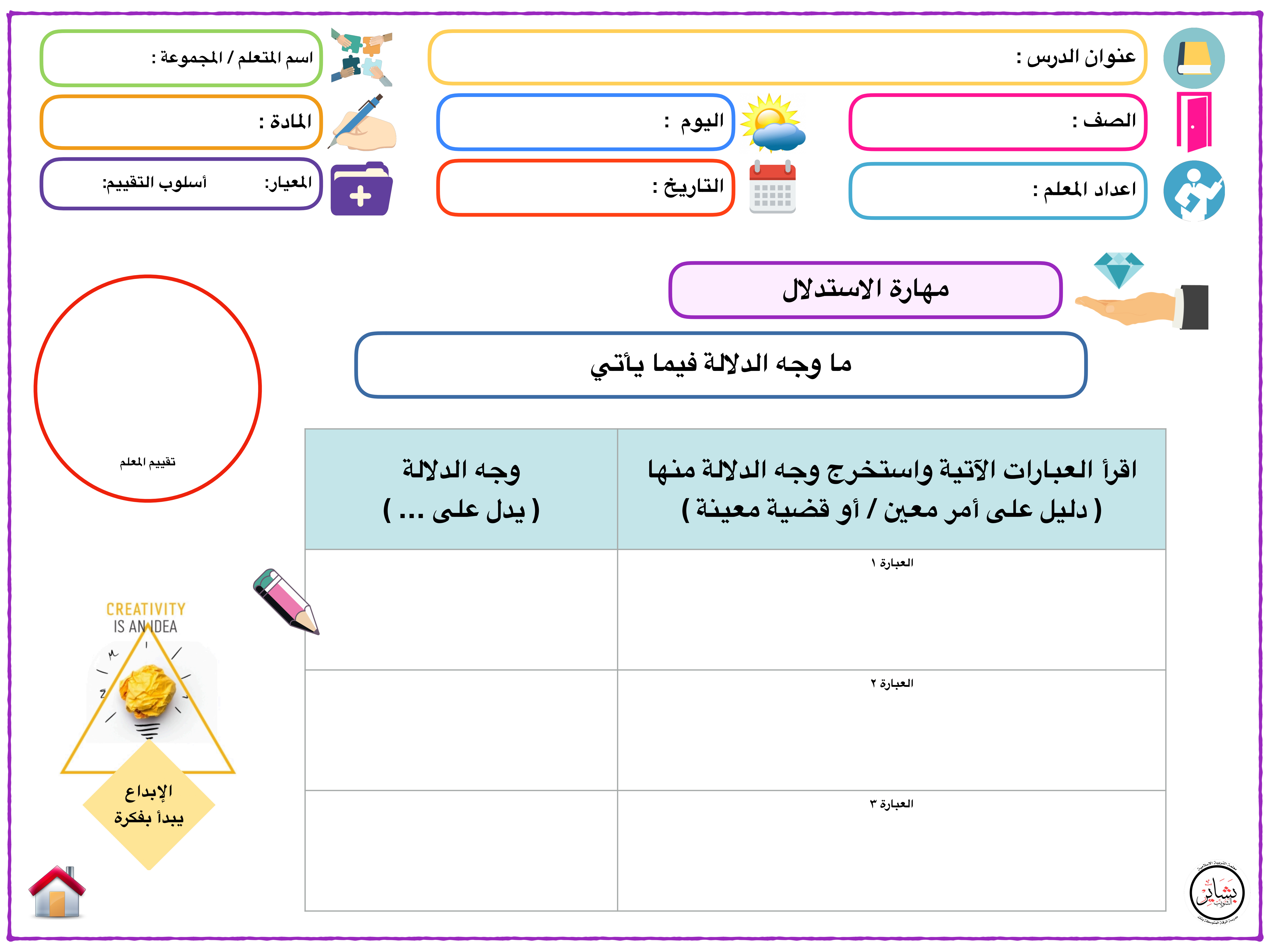
....

CREATIVITY
IS AN IDEA

الإبداع
يبدأ بفكرة




عنوان الدرس :
اسم المتعلم / المجموعة :
الصف :
اليوم :
المادة :
اعداد المعلم :
التاريخ :
المعيار:
أسلوب التقييم:
مهارة الاستنتاج
استنتج .... من خلال .... الآتية
١
٢
٣
....
....
....
تقييم المعلم
CREATIVITY
IS AN IDEA
الإبداع
يبدأ بفكرة



عنوان الدرس :

اسم المتعلم / المجموعة :

الصف :

اليوم :

المادة :

اعداد المعلم :

التاريخ :

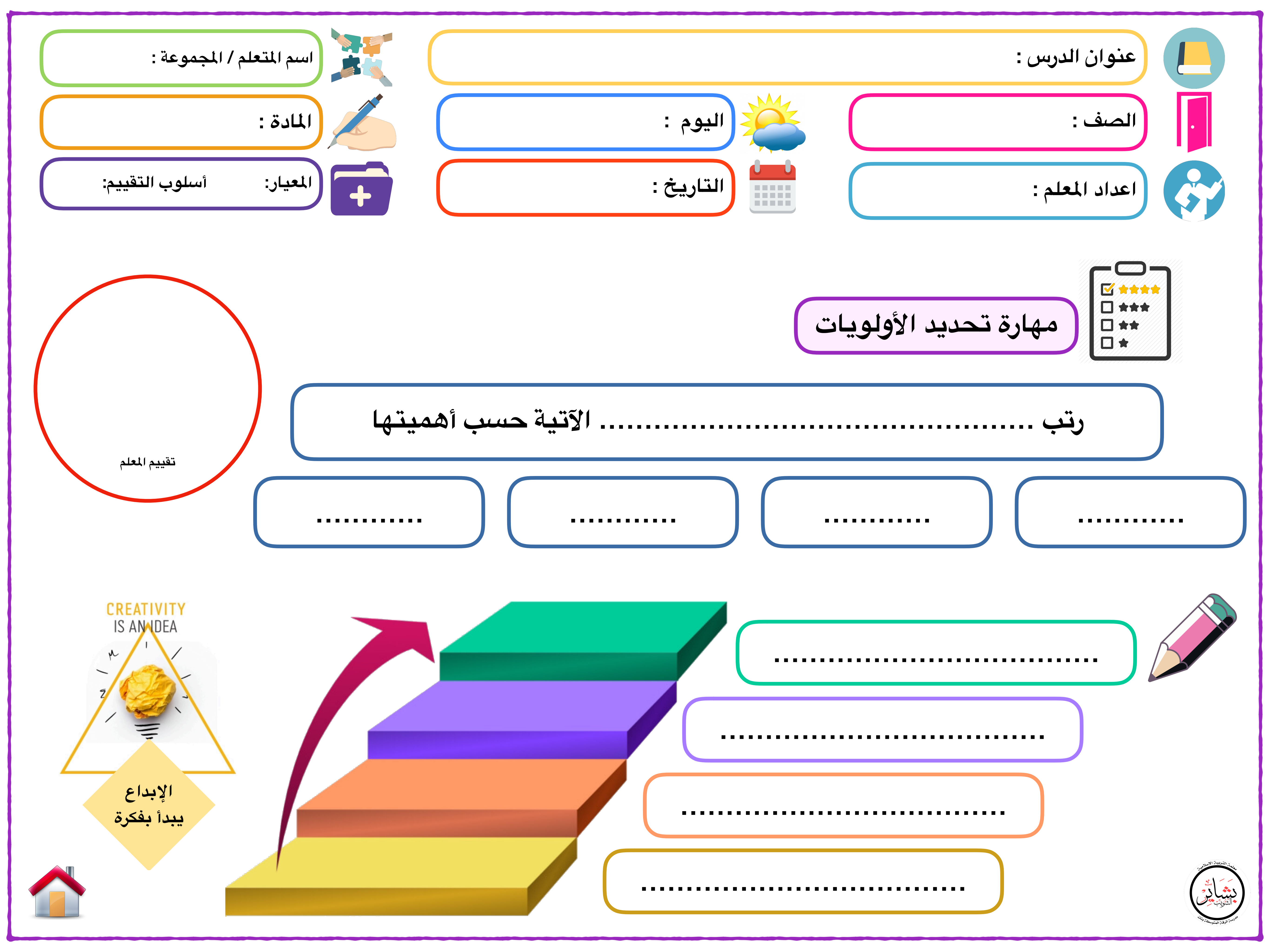
المعيار:　　أسلوب التقييم:

مهارة الاستدلال

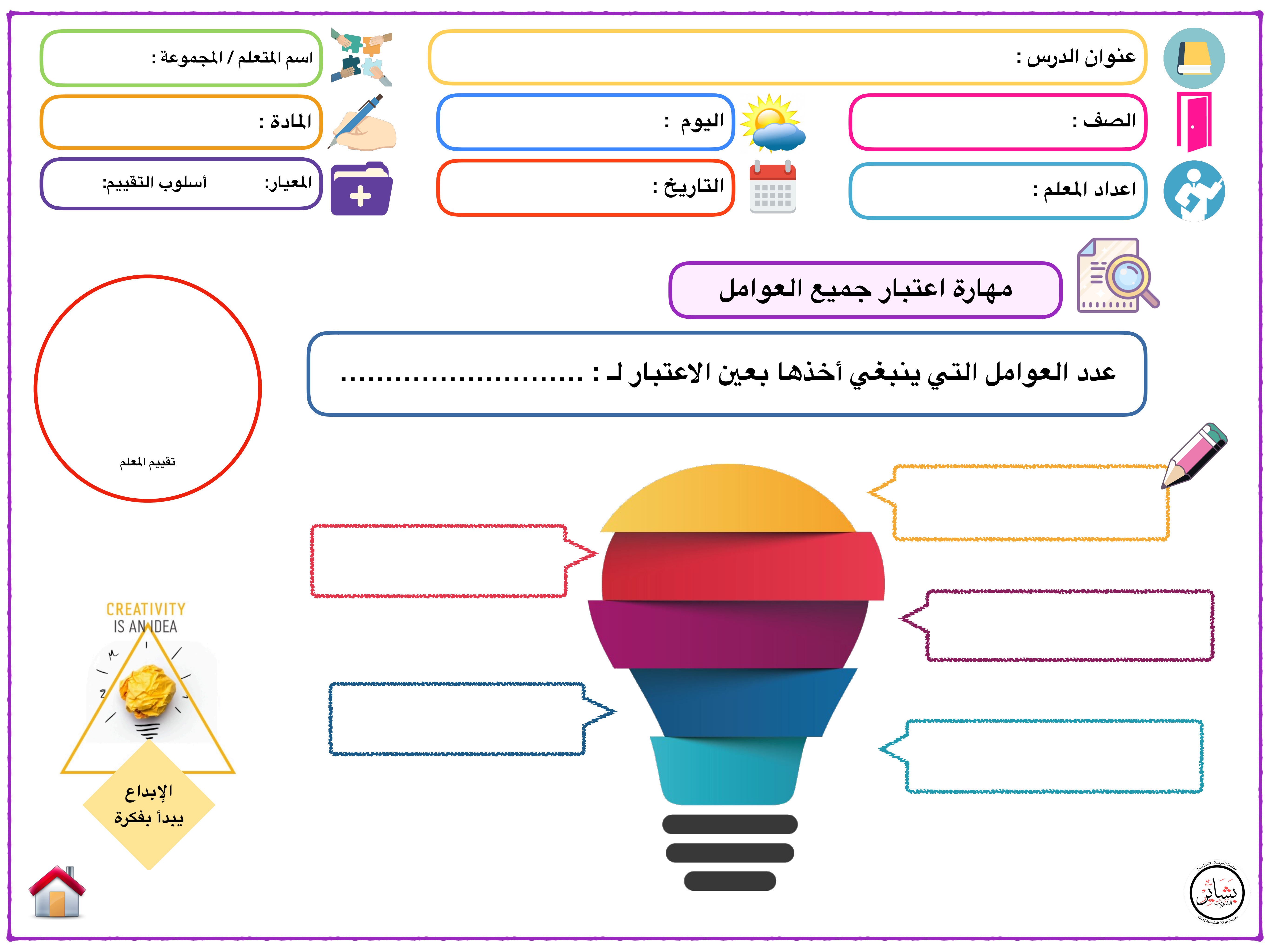
ما وجه الدلالة فيما يأتي

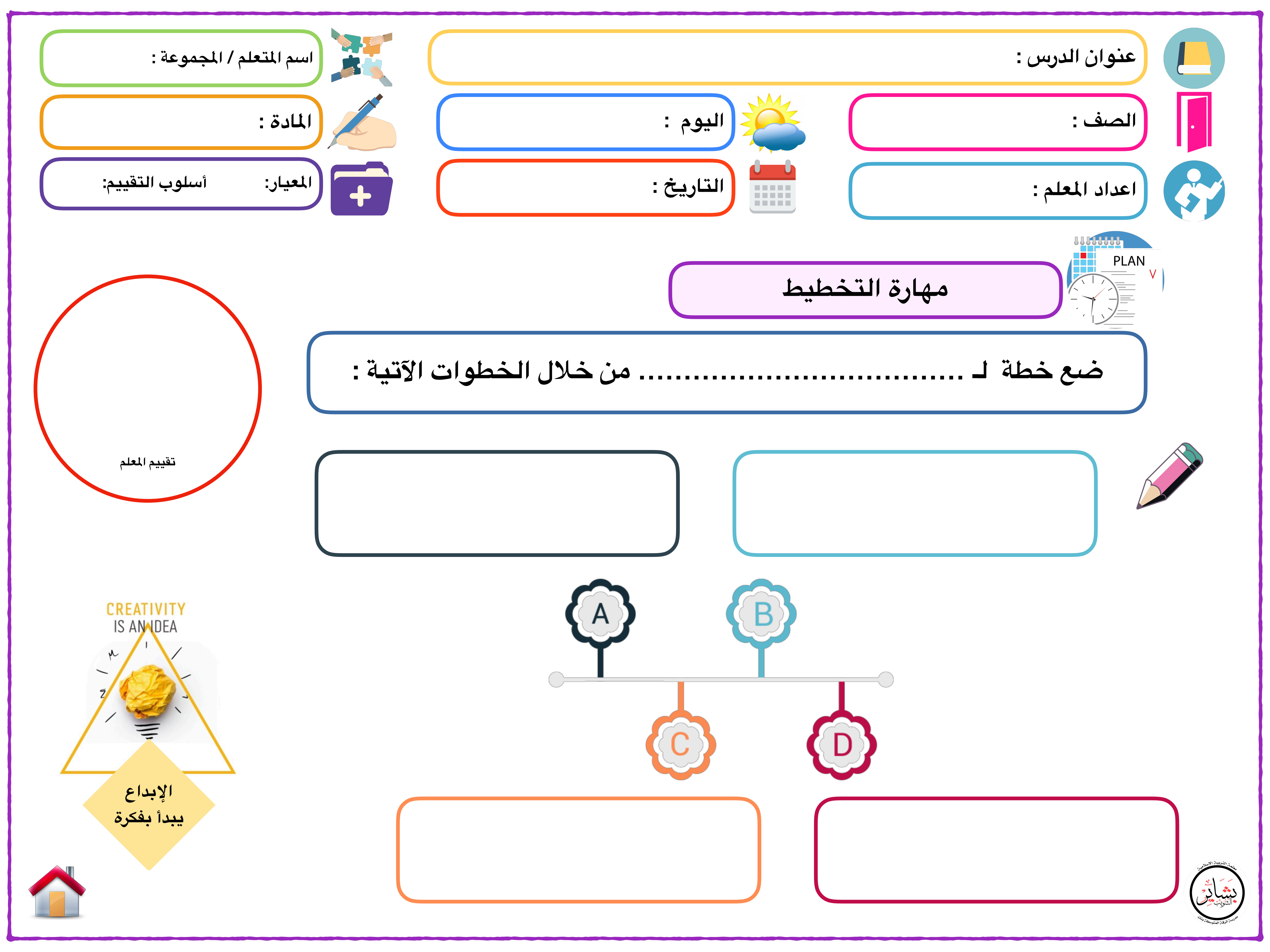
تقييم المعلم

اقرأ العبارات الآتية واستخرج وجه الدلالة منها (دليل على أمر معين / أو قضية معينة)	وجه الدلالة (يدل على ...)
العبارة ١	
العبارة ٢	
العبارة ٣	

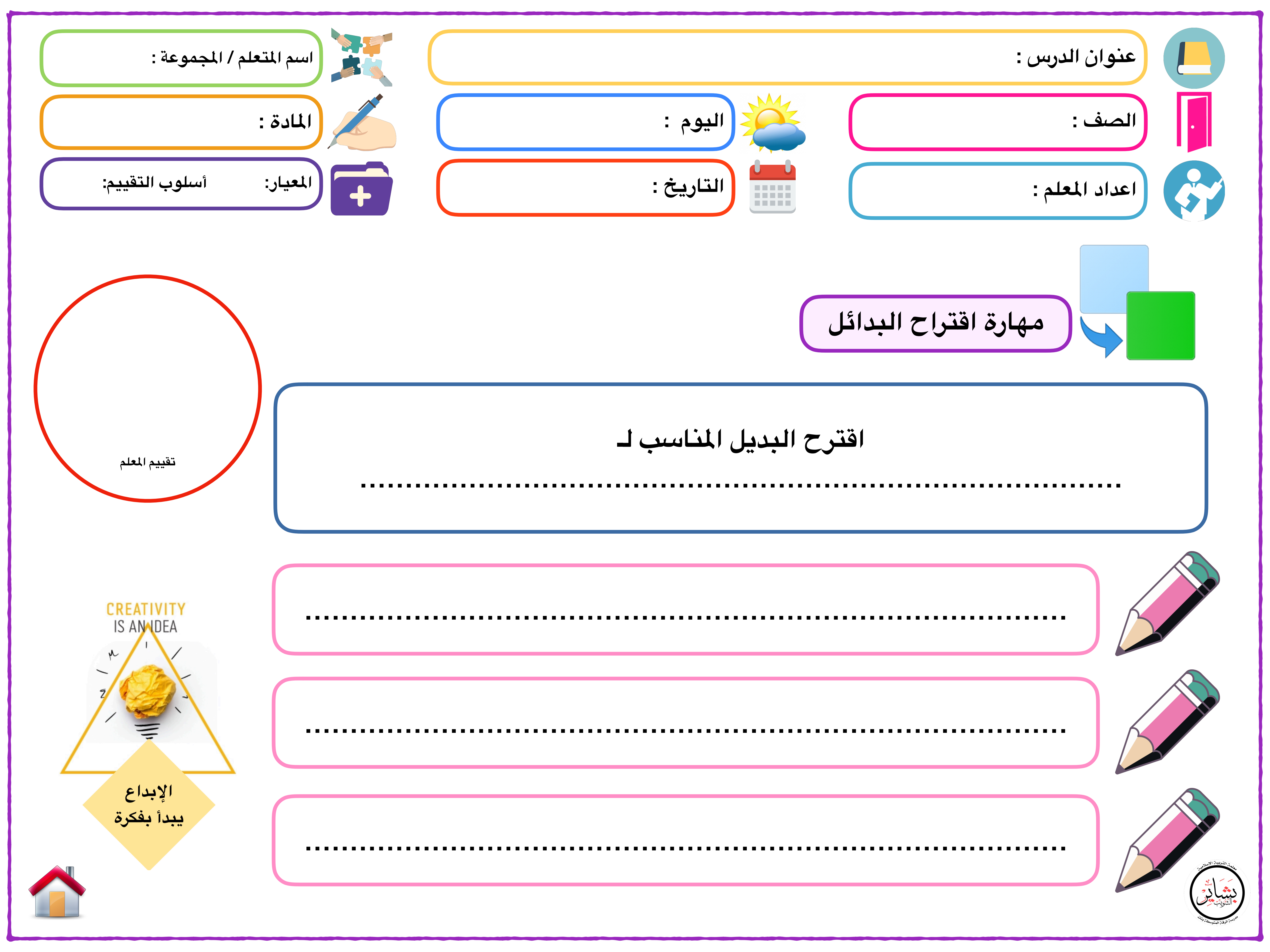


عنوان الدرس :
اسم المتعلم / المجموعة :
الصف :
اليوم :
المادة :
اعداد المعلم :
التاريخ :
المعيار:
أسلوب التقييم:
مهارة تحديد الأولويات
رتب .... الآتية حسب أهميتها
....
....
....
....
تقييم المعلم
....
....
....
....
CREATIVITY
IS AN IDEA
الإبداع
يبدأ بفكرة

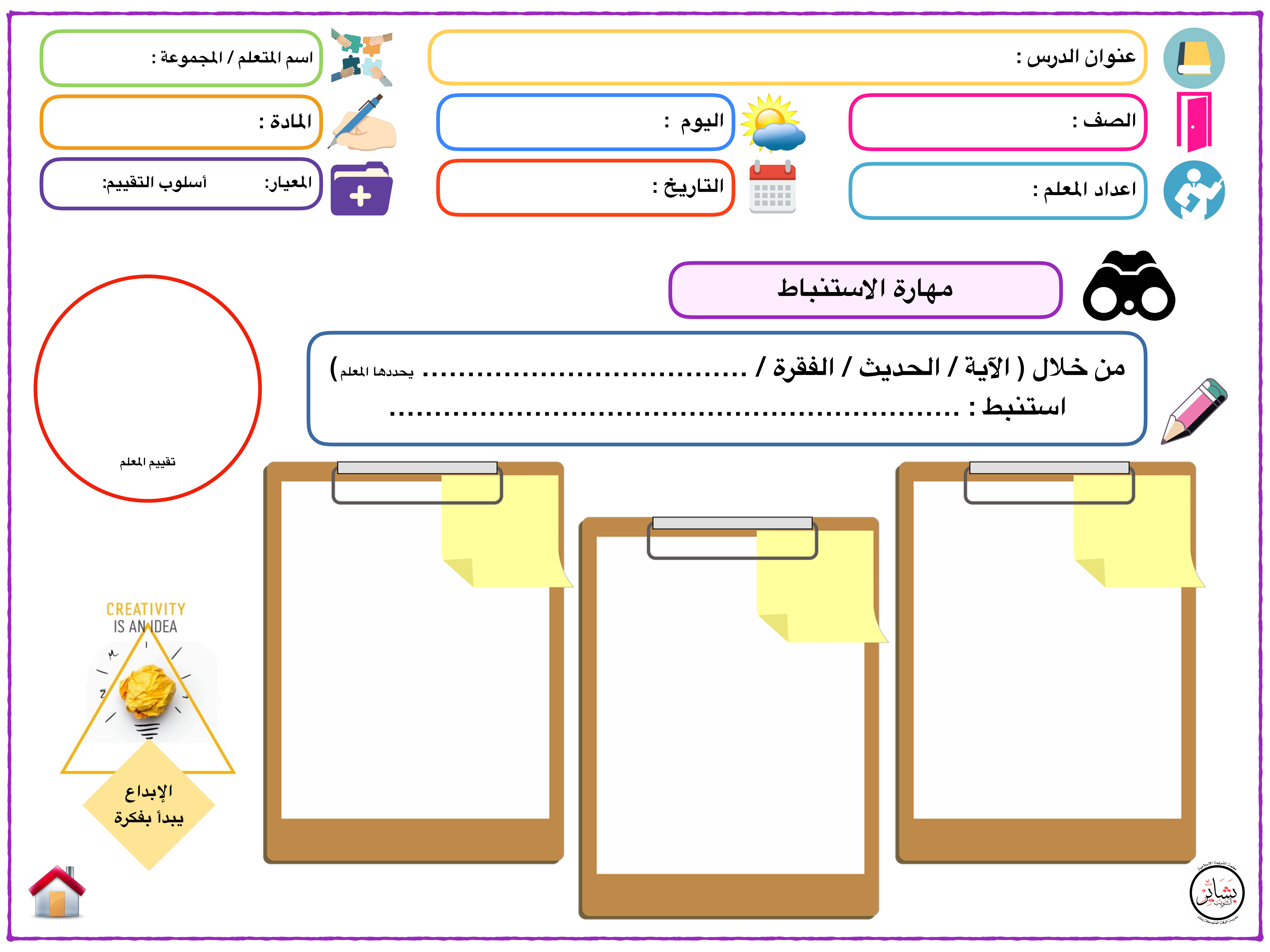

عنوان الدرس :
اسم المتعلم / المجموعة :
الصف :
اليوم :
المادة :
اعداد المعلم :
التاريخ :
المعيار:
أسلوب التقييم:
مهارة اعتبار جميع العوامل
عدد العوامل التي ينبغي أخذها بعين الاعتبار لـ : ....
تقييم المعلم
CREATIVITY
IS AN IDEA
الإبداع
يبدأ بفكرة



عنوان الدرس :
اسم المتعلم / المجموعة :
الصف :
اليوم :
المادة :
اعداد المعلم :
التاريخ :
المعيار:
أسلوب التقييم:
PLAN
مهارة التخطيط
ضع خطة لـ .... من خلال الخطوات الآتية :
تقييم المعلم
A
B
C
D
CREATIVITY
IS AN IDEA
الإبداع
يبدأ بفكرة



عنوان الدرس :
اسم المتعلم / المجموعة :
الصف :
اليوم :
المادة :
اعداد المعلم :
التاريخ :
المعيار:
أسلوب التقييم:
مهارة اقتراح البدائل
اقترح البديل المناسب لـ
....
تقييم المعلم
....
....
....
CREATIVITY
IS AN IDEA
الإبداع
يبدأ بفكرة



عنوان الدرس :
اسم المتعلم / المجموعة :
الصف :
اليوم :
المادة :
اعداد المعلم :
التاريخ :
المعيار:
أسلوب التقييم:
مهارة الاستنباط
من خلال (الآية / الحديث / الفقرة / .... يحددها المعلم)
استنبط : ....
تقييم المعلم
CREATIVITY
IS AN IDEA
الإبداع
يبدأ بفكرة

عنوان الدرس :

اسم المتعلم / المجموعة :

الصف :

اليوم :

المادة :

اعداد المعلم :

التاريخ :

المعيار:　　　أسلوب التقييم:

مهارة التحليل

حلل الأسباب والعوامل التي أدت إلى ....

أو

حلل (المجمل) .... إلى (مفصل)...............................

حلل .... ماديا ً ومعنويا ً

تقييم المعلم

CREATIVITY IS AN IDEA

الإبداع يبدأ بفكرة

....

....

....

....

....

عنوان الدرس :

الصف :

اليوم :

إعداد المعلم :

التاريخ :

اسم المتعلم / المجموعة :

المادة :

المعيار: أسلوب التقييم:

مهارة تأمل نقاط التشابه

اكتب ثلاثة أمور أو أكثر تجعل العناصر متشابهة (يكتب المعلم العناصر)

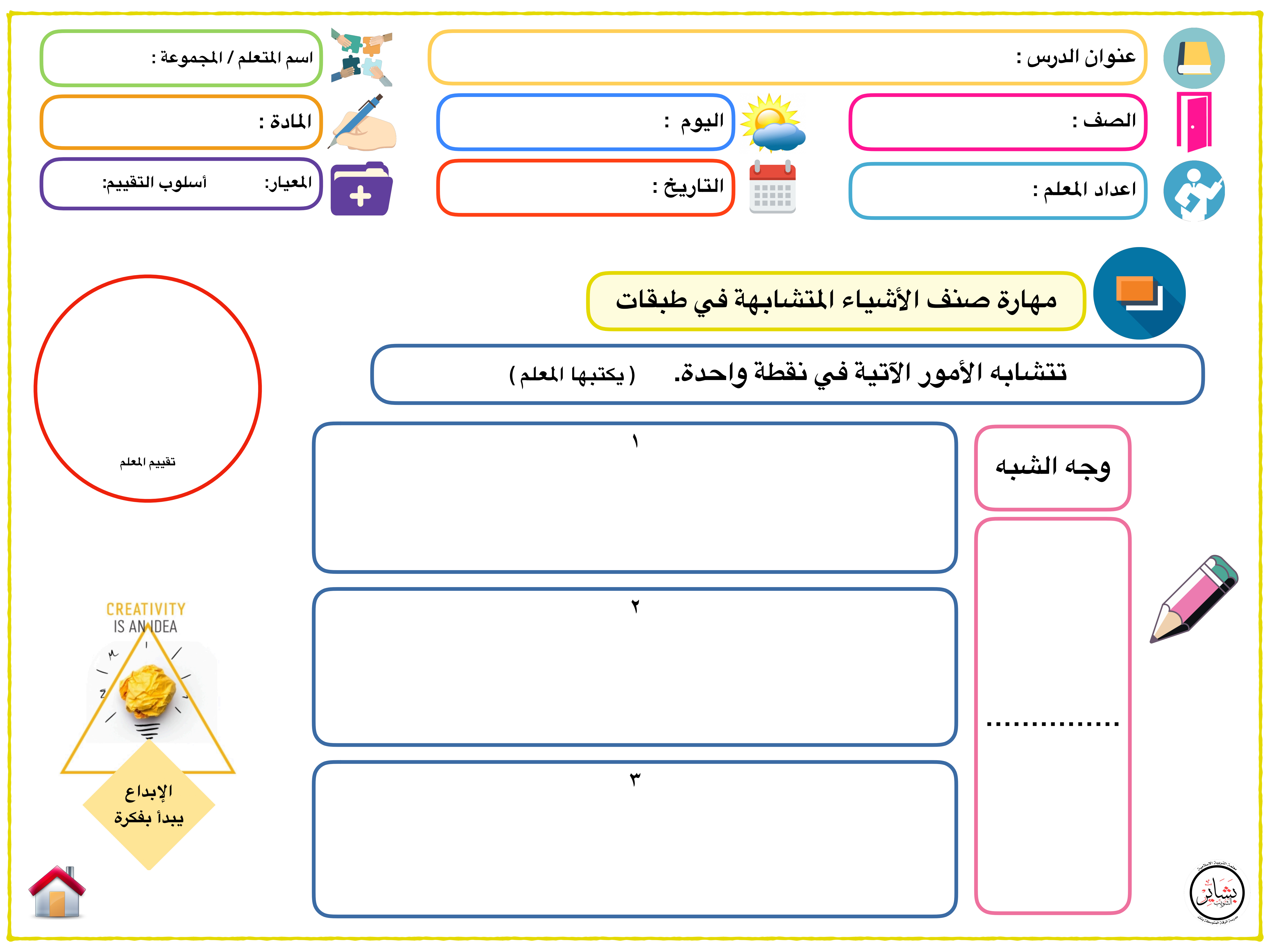
تقييم المعلم

العناصر	الصفات المتشابهة بينهم

CREATIVITY IS AN IDEA

الإبداع يبدأ بفكرة




عنوان الدرس :
اسم المتعلم / المجموعة :
الصف :
اليوم :
المادة :
اعداد المعلم :
التاريخ :
المعيار:
أسلوب التقييم:
مهارة صنف الأشياء المتشابهة في طبقات
تتشابه الأمور الآتية في نقطة واحدة.
(يكتبها المعلم)
تقييم المعلم
وجه الشبه
....
١
٢
٣
CREATIVITY
IS AN IDEA
الإبداع
يبدأ بفكرة

عنوان الدرس :

اسم المتعلم / المجموعة :

الصف :

اليوم :

المادة :

اعداد المعلم :

التاريخ :

المعيار: أسلوب التقييم:

مهارة التصنيف ضمن الزمن

صنف المعلومات الآتية حسب حدوثها أولاً فيما يأتي :

١-	٢-
٣-	٤-

تقييم المعلم

١- ....
....

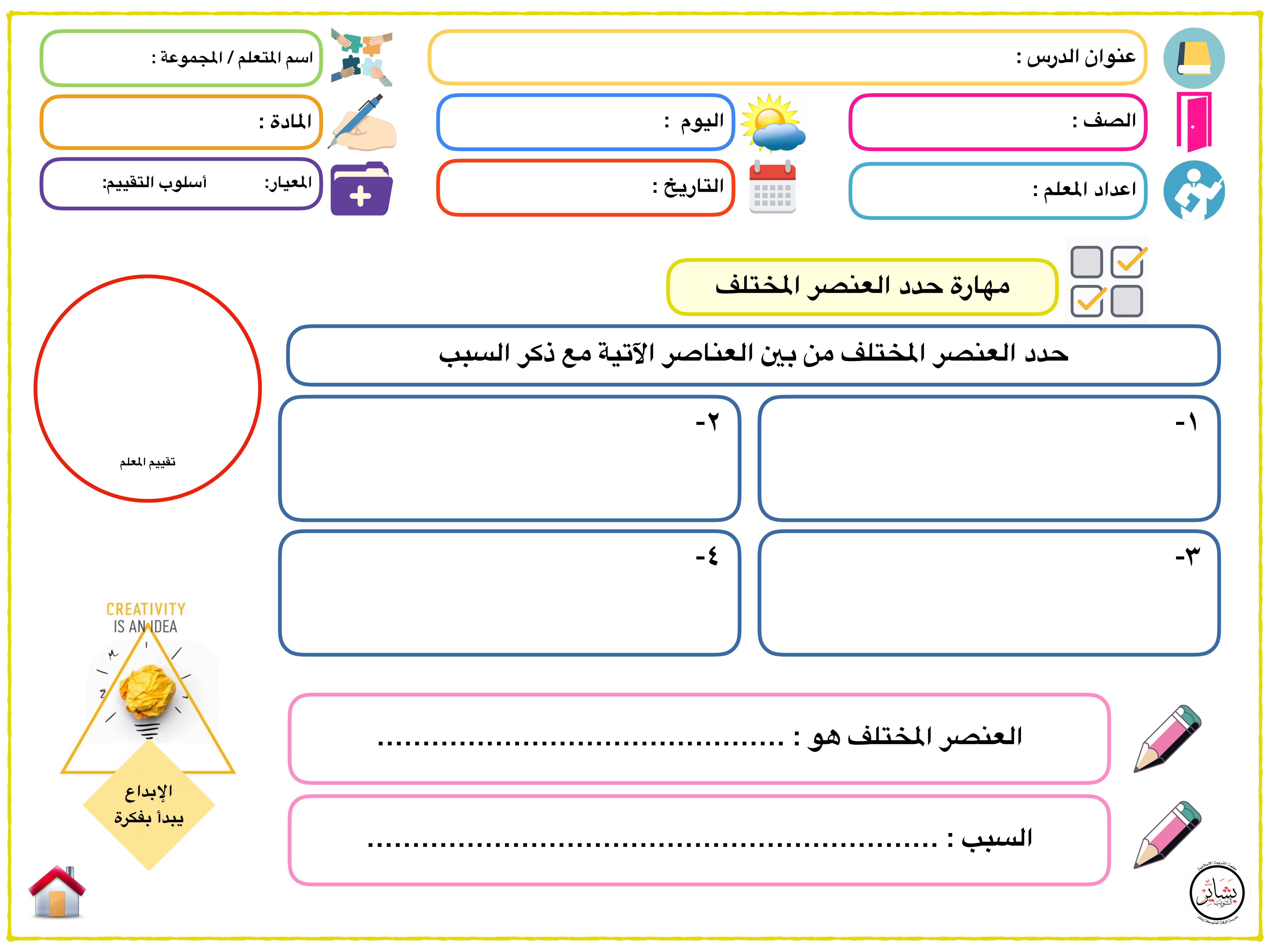
٢- ....
....

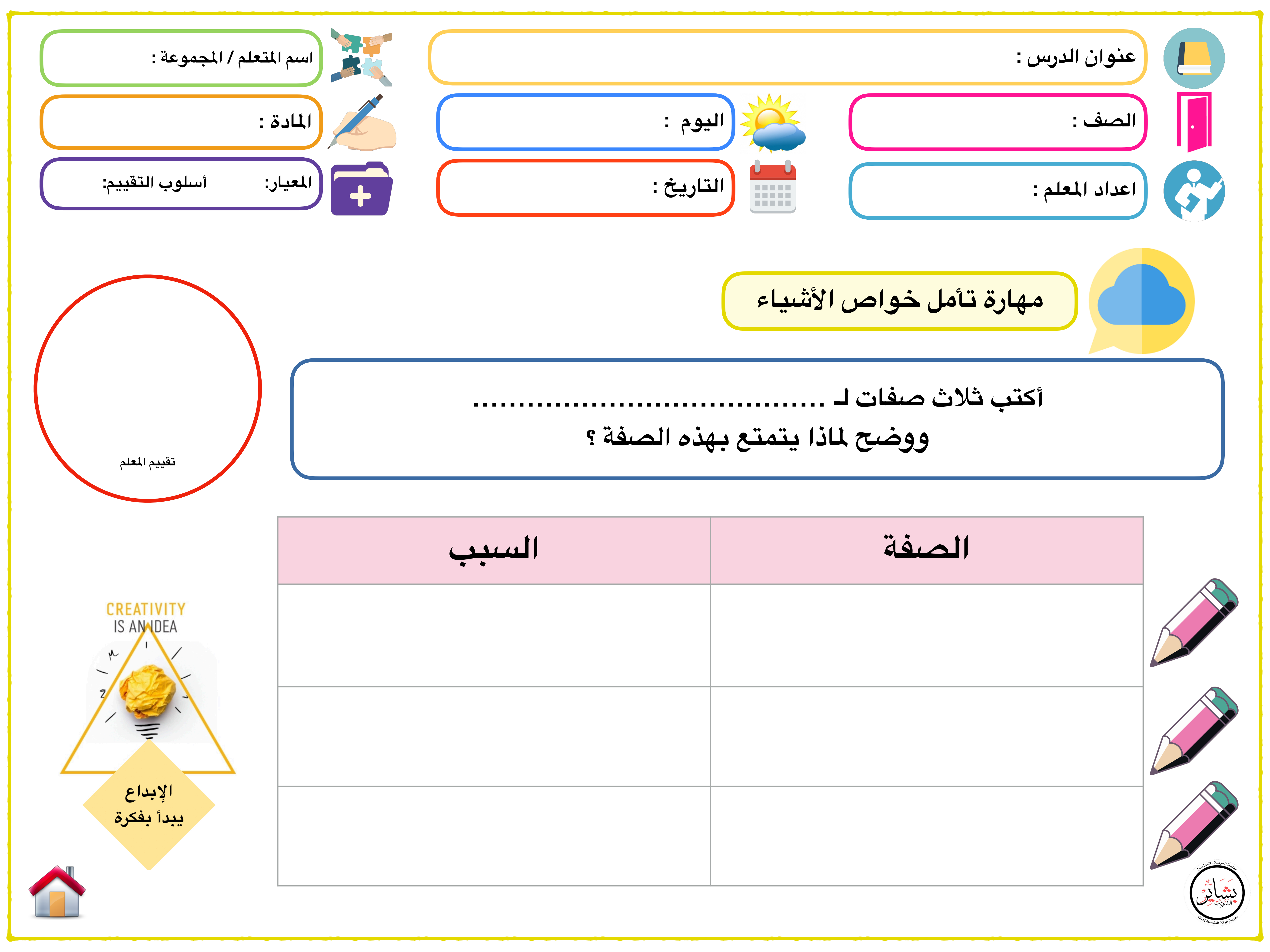
٣- ....
....

٤- ....
....

CREATIVITY IS AN IDEA

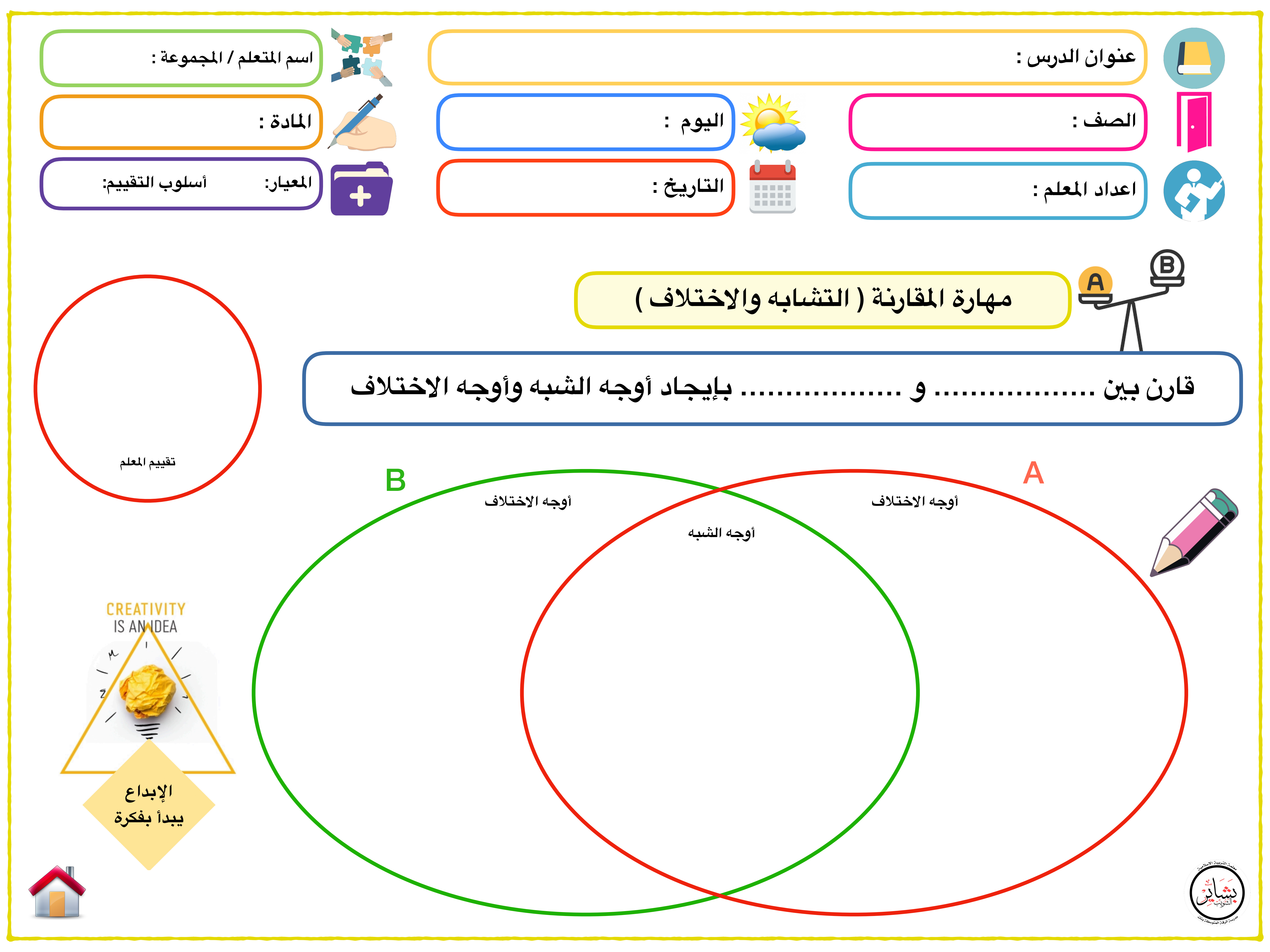
الإبداع
يبدأ بفكرة


عنوان الدرس :
اسم المتعلم / المجموعة :
الصف :
اليوم :
المادة :
اعداد المعلم :
التاريخ :
المعيار:
أسلوب التقييم:
مهارة حدد العنصر المختلف
حدد العنصر المختلف من بين العناصر الآتية مع ذكر السبب
١-
٢-
٣-
٤-
تقييم المعلم
CREATIVITY
IS AN IDEA
الإبداع
يبدأ بفكرة
العنصر المختلف هو : ....
السبب : ....



عنوان الدرس :
اسم المتعلم / المجموعة :
الصف :
اليوم :
المادة :
اعداد المعلم :
التاريخ :
المعيار:
أسلوب التقييم:
مهارة تأمل خواص الأشياء
أكتب ثلاث صفات لـ ....
ووضح لماذا يتمتع بهذه الصفة ؟
تقييم المعلم
CREATIVITY
IS AN IDEA
الإبداع
يبدأ بفكرة

الصفة	السبب



عنوان الدرس :

اسم المتعلم / المجموعة :

الصف :

اليوم :

المادة :

اعداد المعلم :

التاريخ :

المعيار: أسلوب التقييم:

مهارة المقارنة (التشابه والاختلاف)

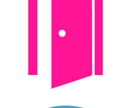
قارن بين .... و .... بإيجاد أوجه الشبه وأوجه الاختلاف

تقييم المعلم



عنوان الدرس :

اسم المتعلم / المجموعة :

الصف :

اليوم :



المادة :



اعداد المعلم :

التاريخ :

المعيار: أسلوب التقييم:



مهارة تأمل نقاط الاختلاف

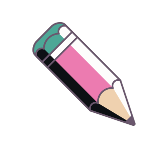
أعط ثلاث صفات أو أكثر تميز العنصر الأول عن الثاني فيما يلي

تقييم المعلم



العنصران	أوجه الاختلاف
العنصر الأول	
العنصر الثاني	







عنوان الدرس :

اسم المتعلم / المجموعة :

الصف :

اليوم :

المادة :

اعداد المعلم :

التاريخ :

المعيار: أسلوب التقييم:

مهارة صنف الأشياء حسب قياسها من الأكبر إلى الأصغر

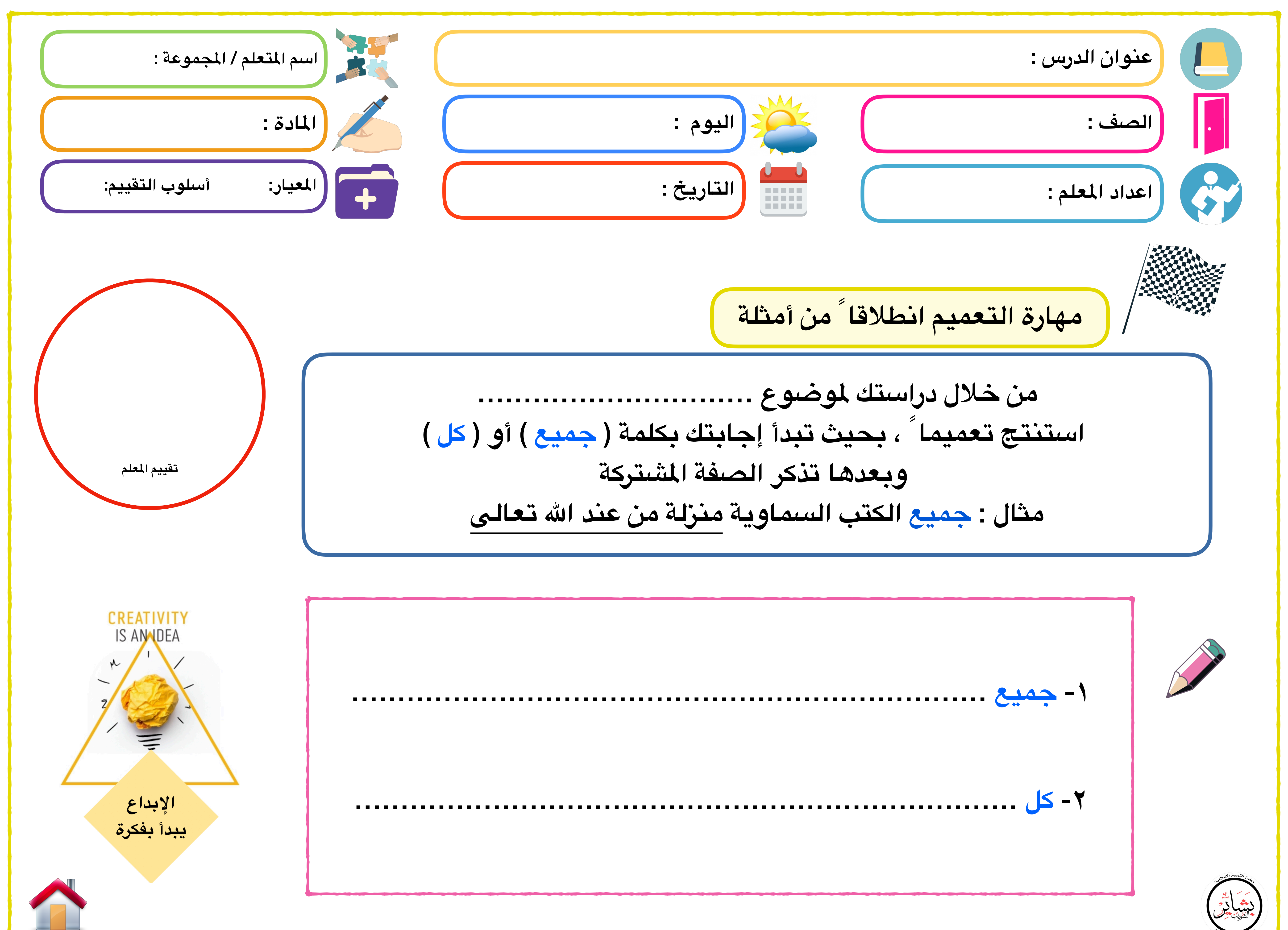
أعد ترتيب العناصر الآتية حسب حجمها من الأكبر إلى الأصغر

تقييم المعلم

....	....	....	....
١-	٢-	٣-	٤- ....

CREATIVITY
IS AN IDEA

الإبداع
يبدأ بفكرة



عنوان الدرس :

اسم المتعلم / المجموعة :

الصف :

اليوم :

المادة :

اعداد المعلم :

التاريخ :

المعيار: أسلوب التقييم:

مهارة التعميم انطلاقاً من أمثلة

من خلال دراستك لموضوع ....

استنتج تعميماً ، بحيث تبدأ إجابتك بكلمة (جميع) أو (كل)

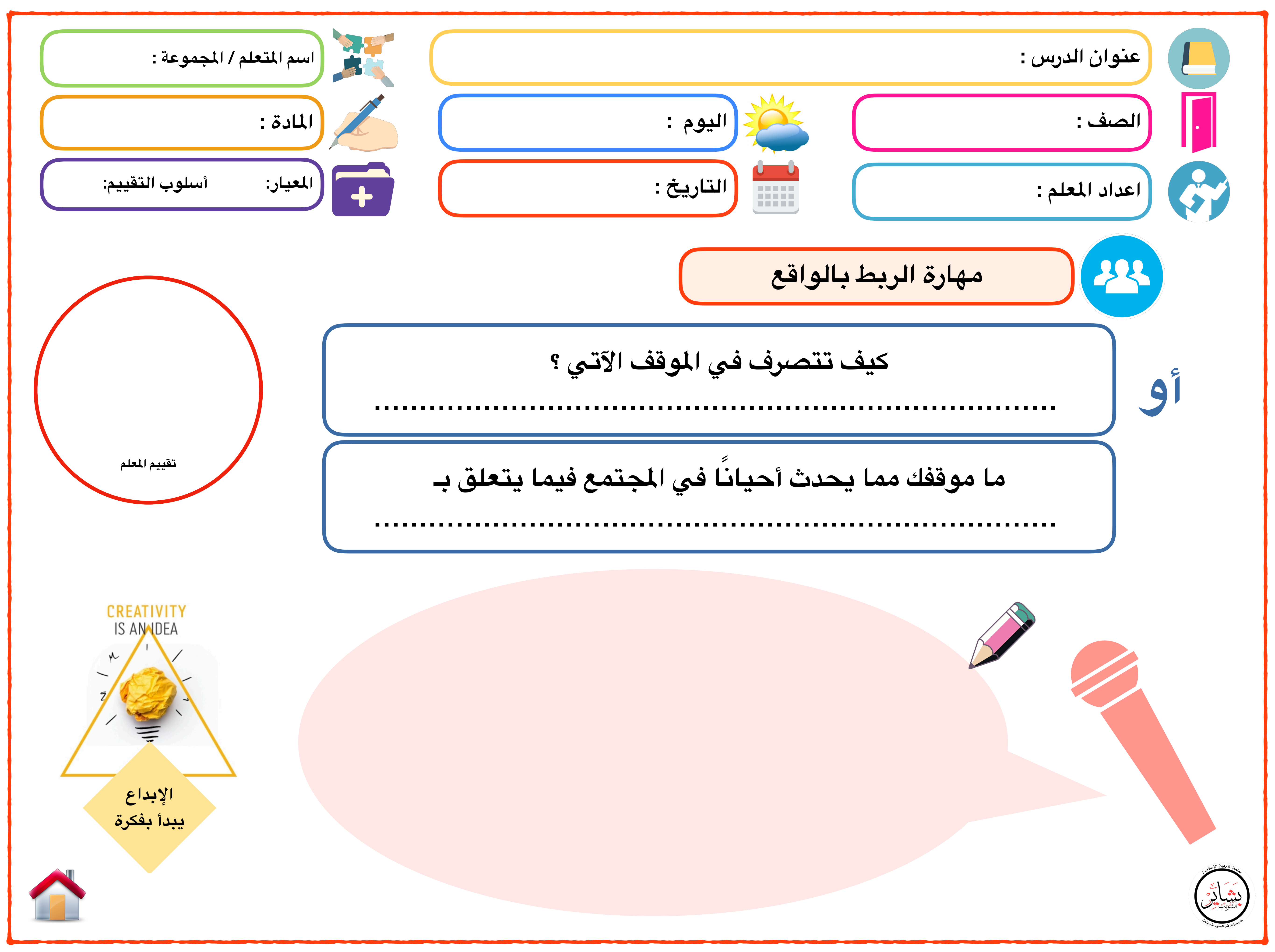
وبعدها تذكر الصفة المشتركة

مثال : جميع الكتب السماوية منزلة من عند الله تعالى

تقييم المعلم

١- جميع ....

٢- كل ....


اسم المتعلم / المجموعة :
عنوان الدرس :
المادة :
اليوم :
الصف :
المعيار:
أسلوب التقييم:
التاريخ :
اعداد المعلم :
مهارة الربط بالواقع
كيف تتصرف في الموقف الآتي ؟
....
أو
ما موقفك مما يحدث أحياناً في المجتمع فيما يتعلق بـ
....
تقييم المعلم
CREATIVITY
IS AN IDEA
الإبداع
يبدأ بفكرة

عنوان الدرس :

اسم المتعلم / المجموعة :

الصف :

اليوم :

المادة :

اعداد المعلم :

التاريخ :

المعيار: أسلوب التقييم:

مهارة وضع مصداقية الادعاء موضع تساؤل

تخيل أنك ناقد أو صحفي ، وسمعت في أحد برامج التواصل الاجتماعي خبر (إدعاء) تشك في مصداقيته،

وجه ثلاثة أسئلة للشخص الذي أطلق الخبر تثبت صحة الإدعاء من عدمه

الموضوع المتداول (الإدعاء) : ....

تقييم المعلم

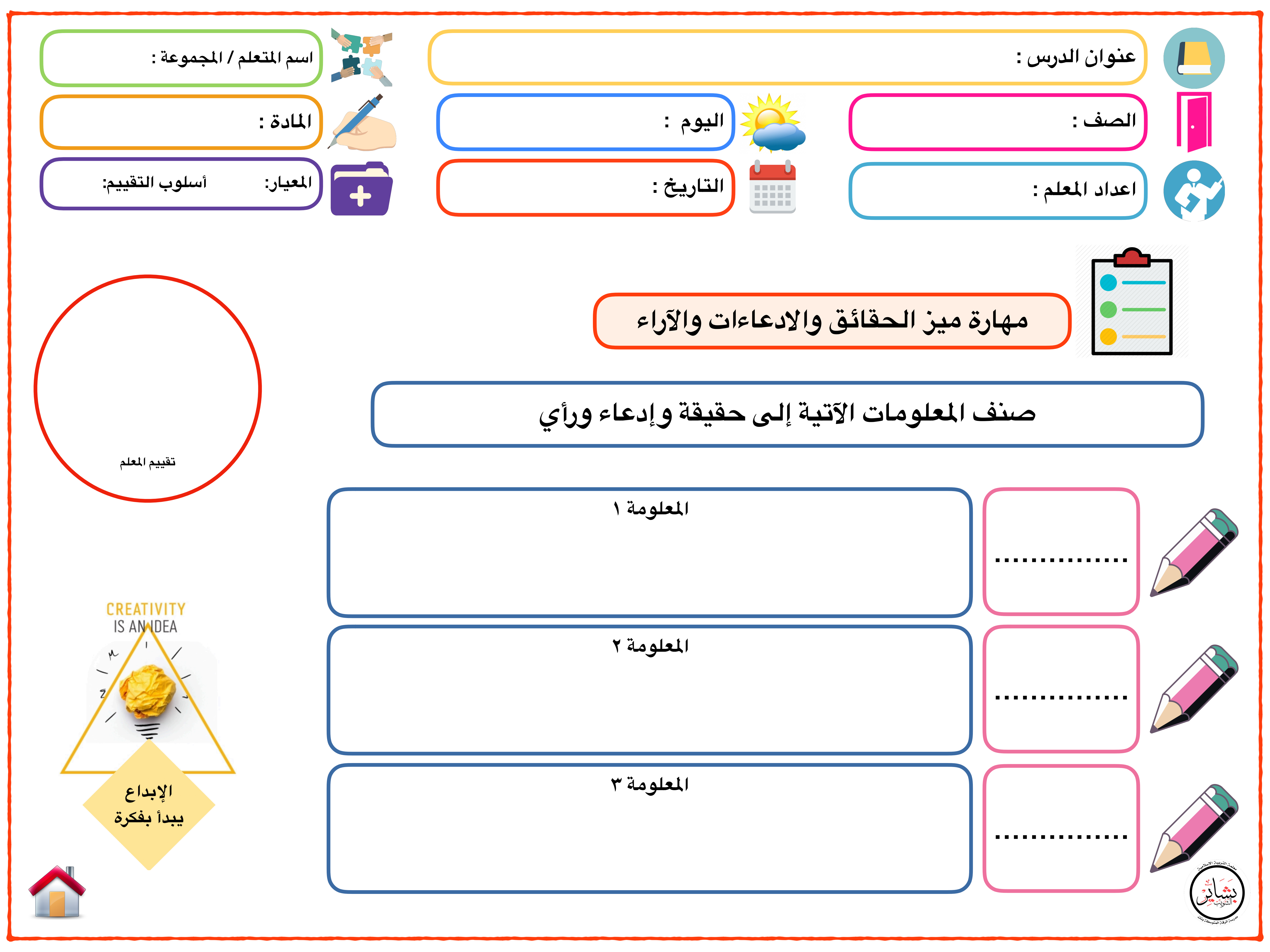
....

....

....

CREATIVITY
IS AN IDEA

الإبداع
يبدأ بفكرة



عنوان الدرس :

اسم المتعلم / المجموعة :

الصف :

اليوم :

المادة :

اعداد المعلم :

التاريخ :

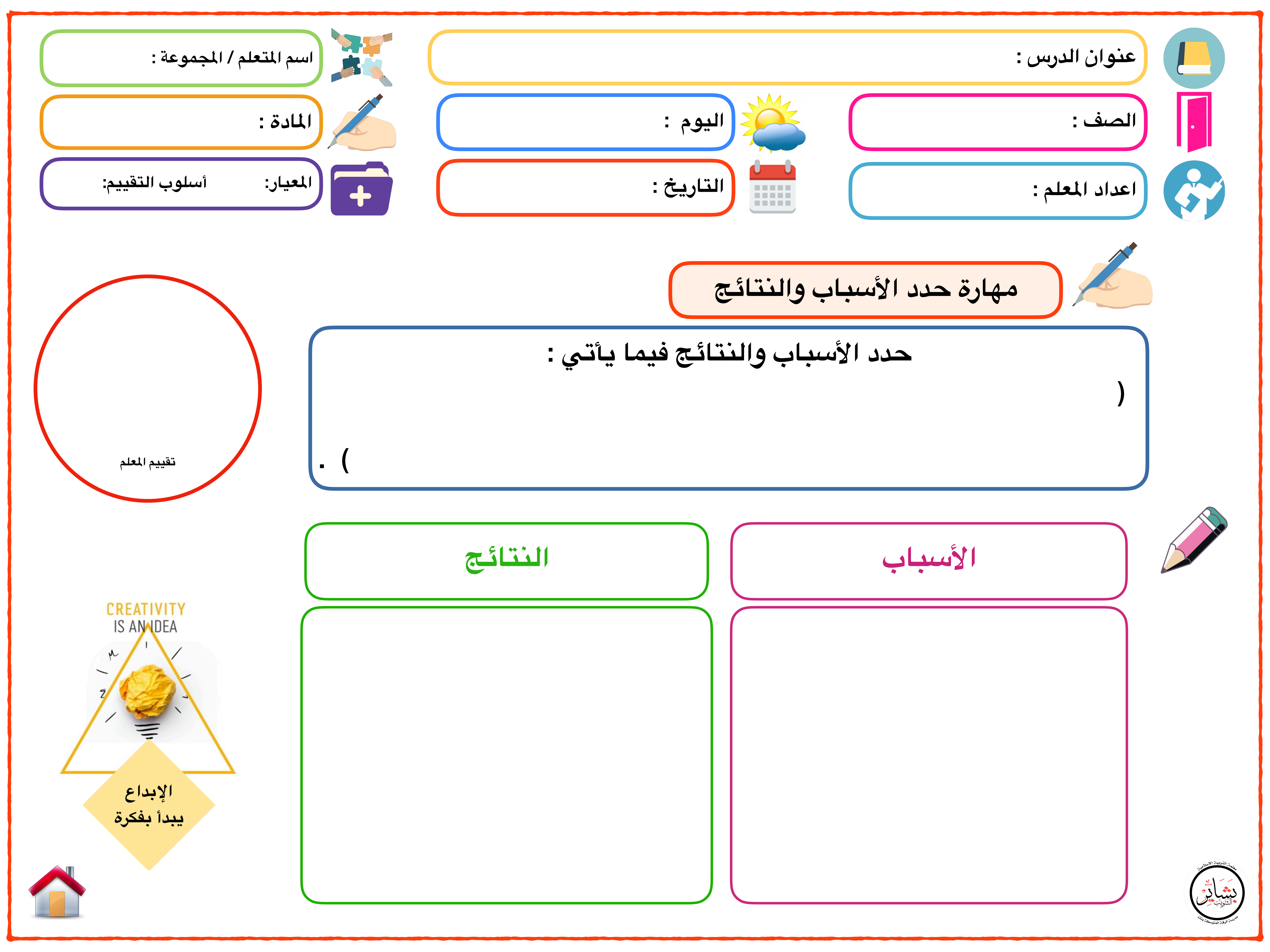
المعيار:　　أسلوب التقييم:

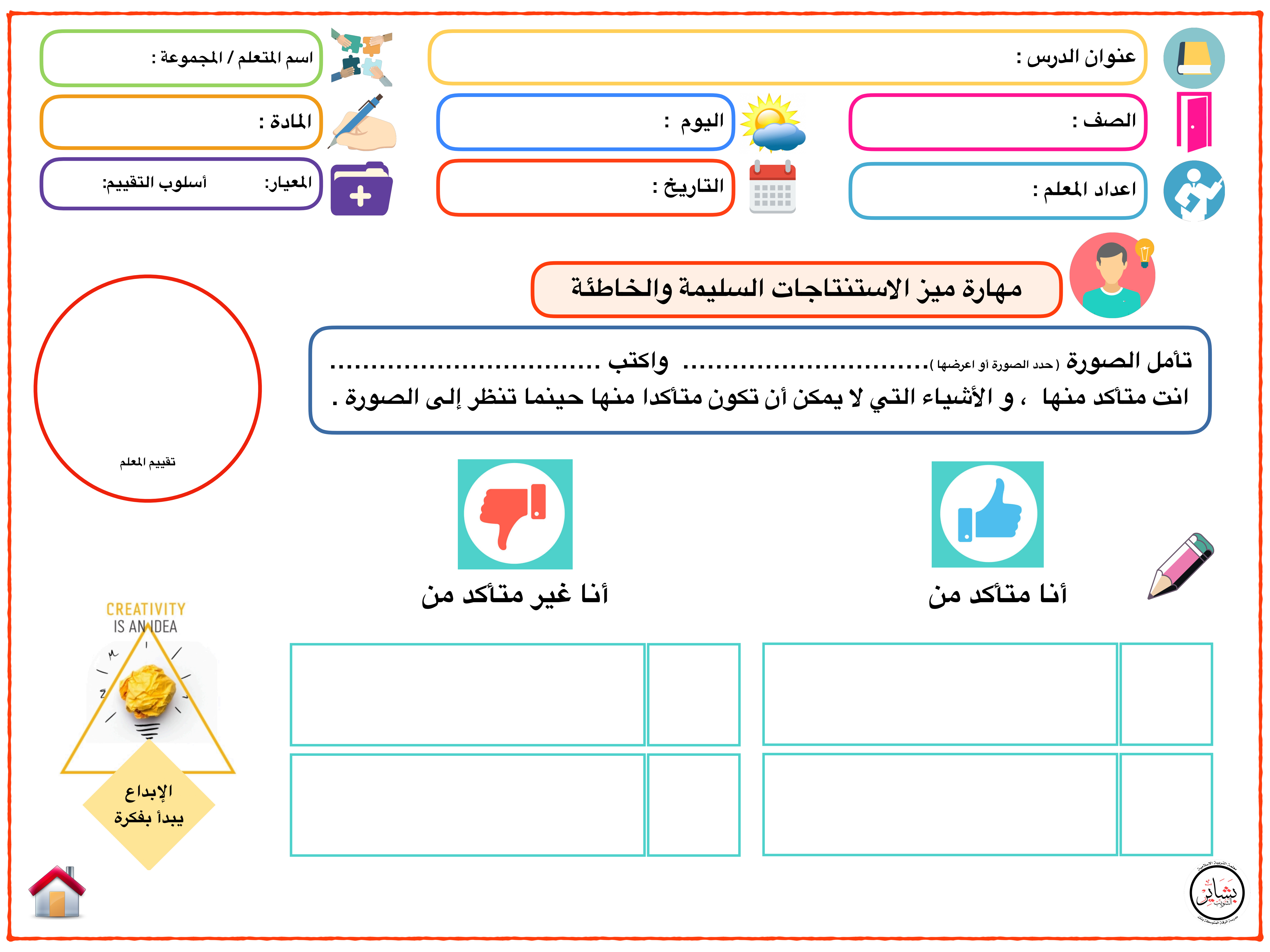
مهارة ميز الحقائق والادعاءات والآراء

تقييم المعلم

صنف المعلومات الآتية إلى حقيقة و إدعاء ورأي

المعلومة	التصنيف
المعلومة ١	....
المعلومة ٢	....
المعلومة ٣	....


عنوان الدرس :
اسم المتعلم / المجموعة :
الصف :
اليوم :
المادة :
اعداد المعلم :
التاريخ :
المعيار:
أسلوب التقييم:
مهارة حدد الأسباب والنتائج
حدد الأسباب والنتائج فيما يأتي :
)
(.
تقييم المعلم
الأسباب
النتائج
CREATIVITY
IS AN IDEA
الإبداع
يبدأ بفكرة



عنوان الدرس :

اسم المتعلم / المجموعة :

الصف :

اليوم :

المادة :

اعداد المعلم :

التاريخ :

المعيار: أسلوب التقييم:

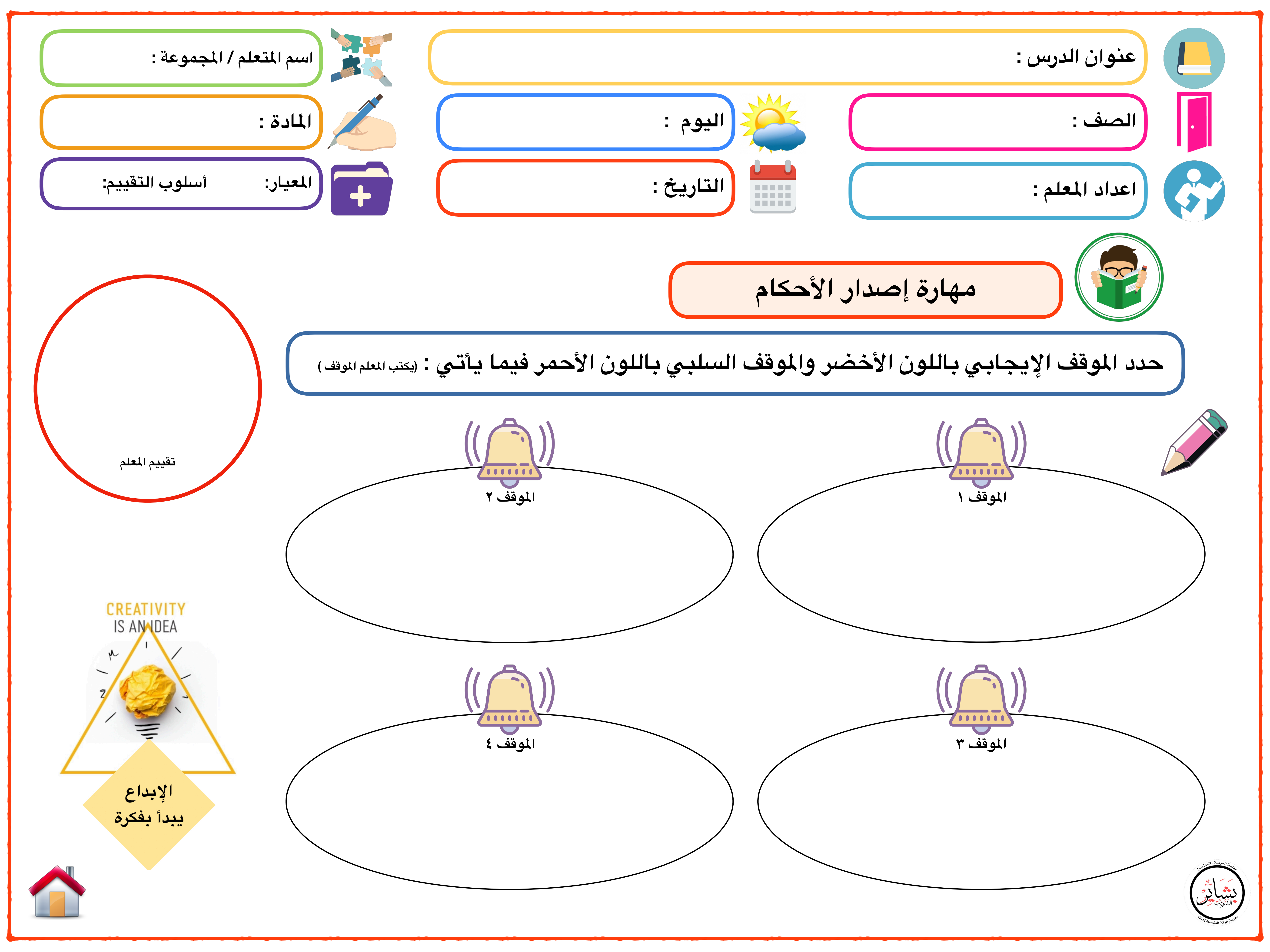
مهارة ميز الاستنتاجات السليمة والخاطئة

تأمل الصورة (حدد الصورة أو اعرضها)............................... واكتب ....
انت متأكد منها ، و الأشياء التي لا يمكن أن تكون متأكدا منها حينما تنظر إلى الصورة .

تقييم المعلم

أنا متأكد من	

أنا غير متأكد من	



عنوان الدرس :
اسم المتعلم / المجموعة :
الصف :
اليوم :
المادة :
اعداد المعلم :
التاريخ :
المعيار:
أسلوب التقييم:
مهارة إصدار الأحكام
حدد الموقف الإيجابي باللون الأخضر والموقف السلبي باللون الأحمر فيما يأتي : (يكتب المعلم الموقف)
تقييم المعلم
الموقف ١
الموقف ٢
الموقف ٣
الموقف ٤
CREATIVITY
IS AN IDEA
الإبداع
يبدأ بفكرة

عنوان الدرس :

اسم المتعلم / المجموعة :

الصف :

اليوم :

المادة :

اعداد المعلم :

التاريخ :

المعيار: أسلوب التقييم:

مهارة سن القوانين

شرّع قانوناً للحد من ....

أو

ضع قانوناً لتنظيم ....

تقييم المعلم

نص القانون :

....

....

CREATIVITY IS AN IDEA

الإبداع يبدأ بفكرة

عنوان الدرس :

الصف :

اليوم :

اعداد المعلم :

التاريخ :

اسم المتعلم / المجموعة :

المادة :

المعيار: أسلوب التقييم:

مهارة طرح الأسئلة

تقييم المعلم

أطرح ثلاث أسئلة في (الموضوع / الموقف / الفقرة) :

(يحددها المعلم) ....

١	٢	٣
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....
؟....................................	؟....................................	؟....................................

CREATIVITY IS AN IDEA

الإبداع يبدأ بفكرة

عنوان الدرس :

اسم المتعلم / المجموعة :

الصف :

اليوم :

المادة :

اعداد المعلم :

التاريخ :

المعيار: أسلوب التقييم:

مهارة اتخاذ القرارات

تقييم المعلم

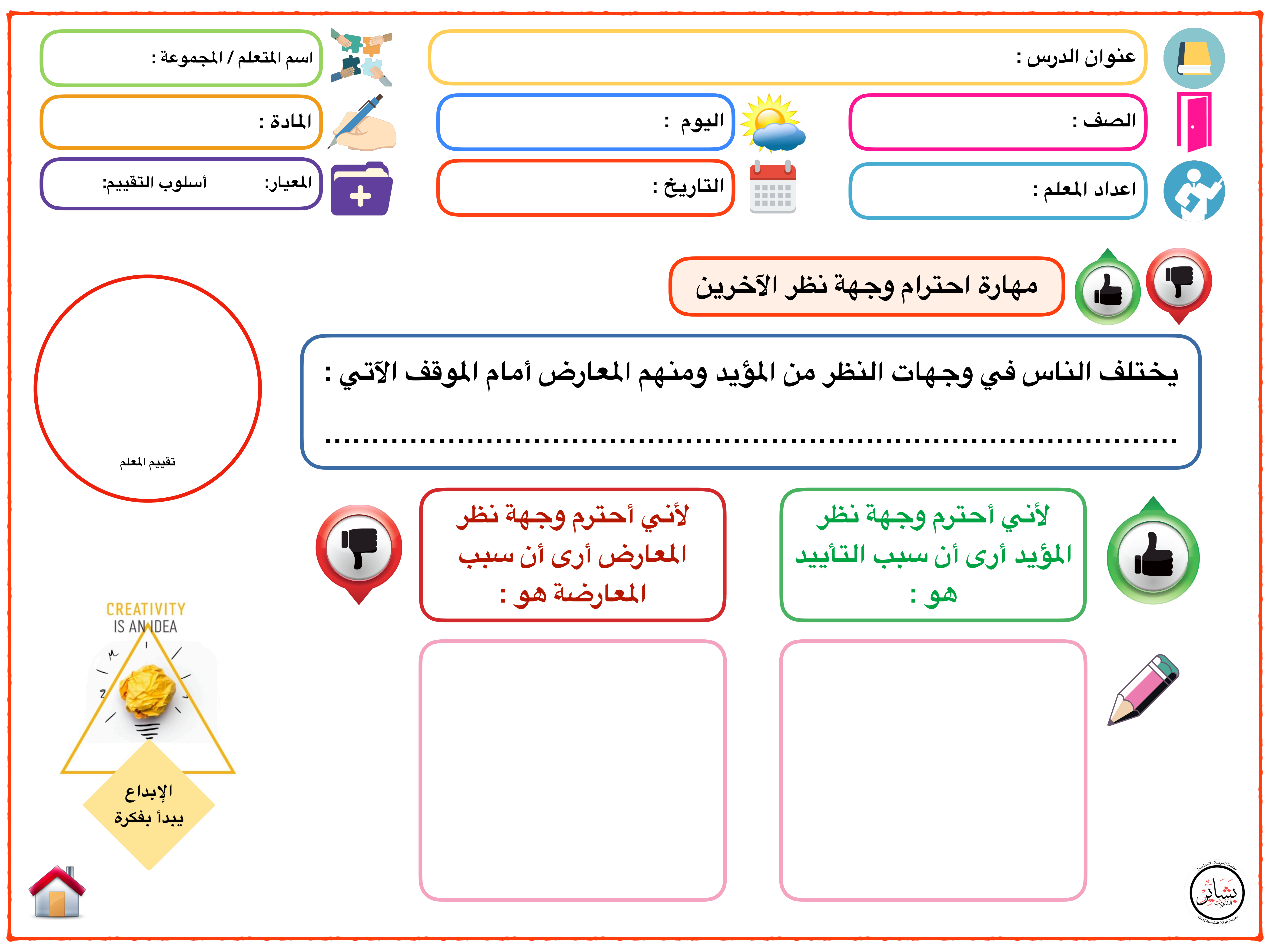
ما القرار الذي يجب اتخاذه في الموقف الآتي :

....

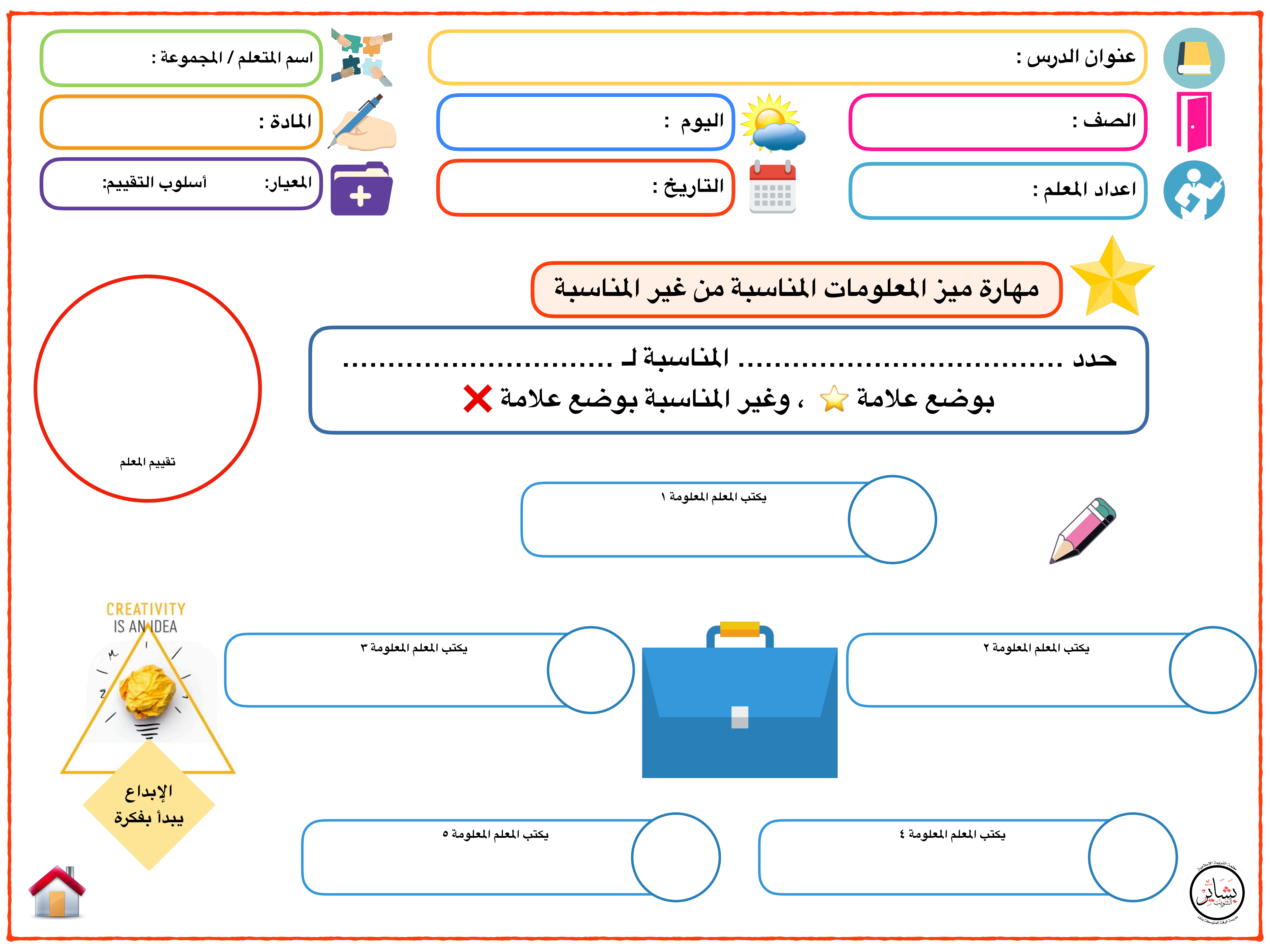
القرار المناسب	القرار غير المناسب
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....

CREATIVITY
IS AN IDEA

الإبداع
يبدأ بفكرة



عنوان الدرس :
اسم المتعلم / المجموعة :
الصف :
اليوم :
المادة :
اعداد المعلم :
التاريخ :
المعيار:
أسلوب التقييم:
مهارة احترام وجهة نظر الآخرين
يختلف الناس في وجهات النظر من المؤيد ومنهم المعارض أمام الموقف الآتي :
....
تقييم المعلم
لأني أحترم وجهة نظر المؤيد أرى أن سبب التأييد هو :
لأني أحترم وجهة نظر المعارض أرى أن سبب المعارضة هو :
CREATIVITY
IS AN IDEA
الإبداع
يبدأ بفكرة



عنوان الدرس :
اسم المتعلم / المجموعة :
الصف :
اليوم :
المادة :
اعداد المعلم :
التاريخ :
المعيار:
أسلوب التقييم:
مهارة ميز المعلومات المناسبة من غير المناسبة
حدد .... المناسبة لـ ....
بوضع علامة ، وغير المناسبة بوضع علامة
تقييم المعلم
يكتب المعلم المعلومة ١
يكتب المعلم المعلومة ٢
يكتب المعلم المعلومة ٣
يكتب المعلم المعلومة ٤
يكتب المعلم المعلومة ٥
CREATIVITY
IS AN IDEA
الإبداع
يبدأ بفكرة

عنوان الدرس :

اسم المتعلم / المجموعة :

الصف :

اليوم :

المادة :

اعداد المعلم :

التاريخ :

المعيار: أسلوب التقييم:

مهارة الأصالة

برهن على ....

تقييم المعلم

....

....

....

....

....

CREATIVITY IS AN IDEA

الإبداع يبدأ بفكرة

عنوان الدرس :

اسم المتعلم / المجموعة :

الصف :

اليوم :

المادة :

اعداد المعلم :

التاريخ :

المعيار: أسلوب التقييم:

مهارة حل المشكلات

قدم حلولاً لمشكلة ....

تقييم المعلم

....

....

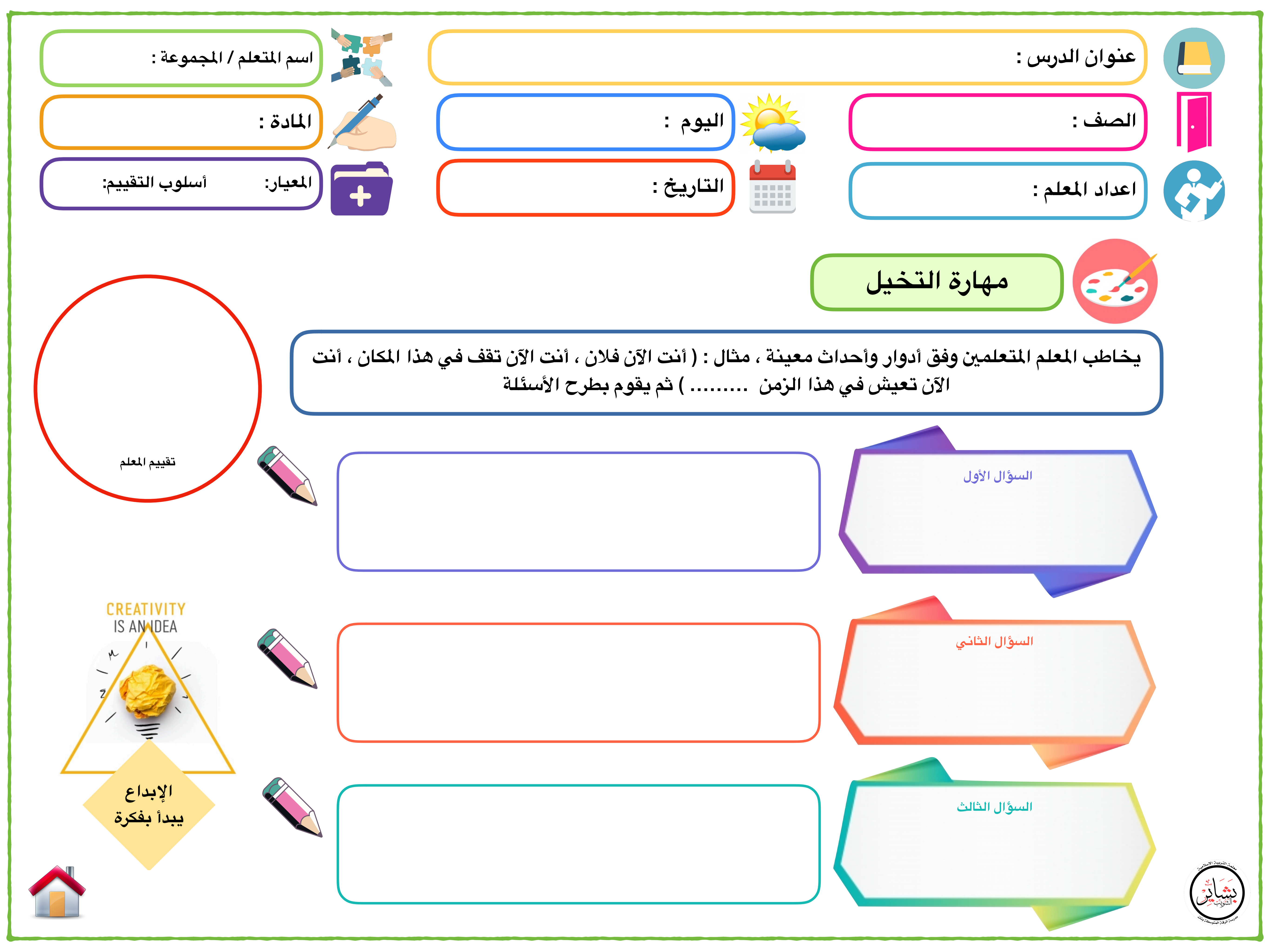
....

....

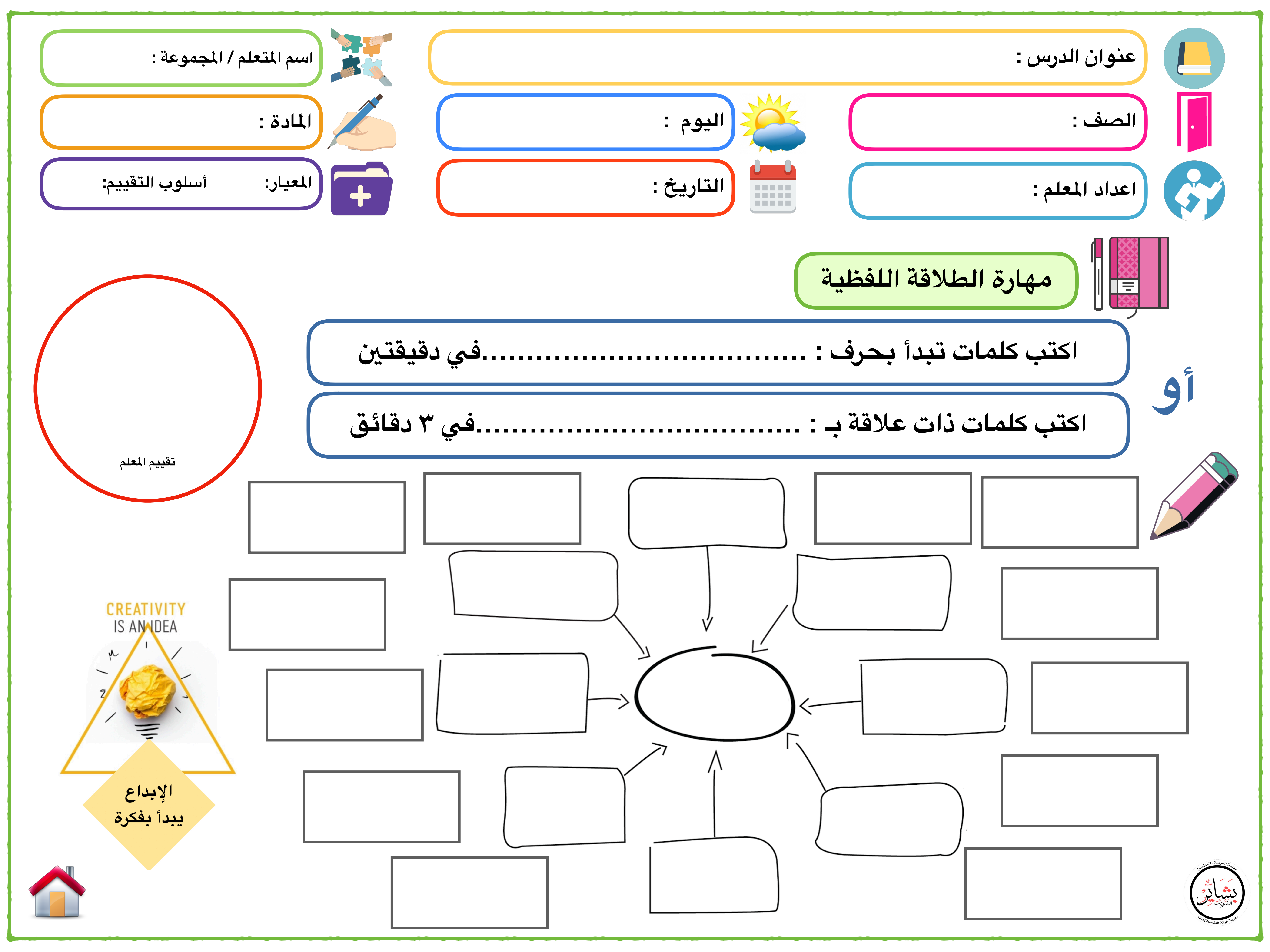
....

CREATIVITY
IS AN IDEA

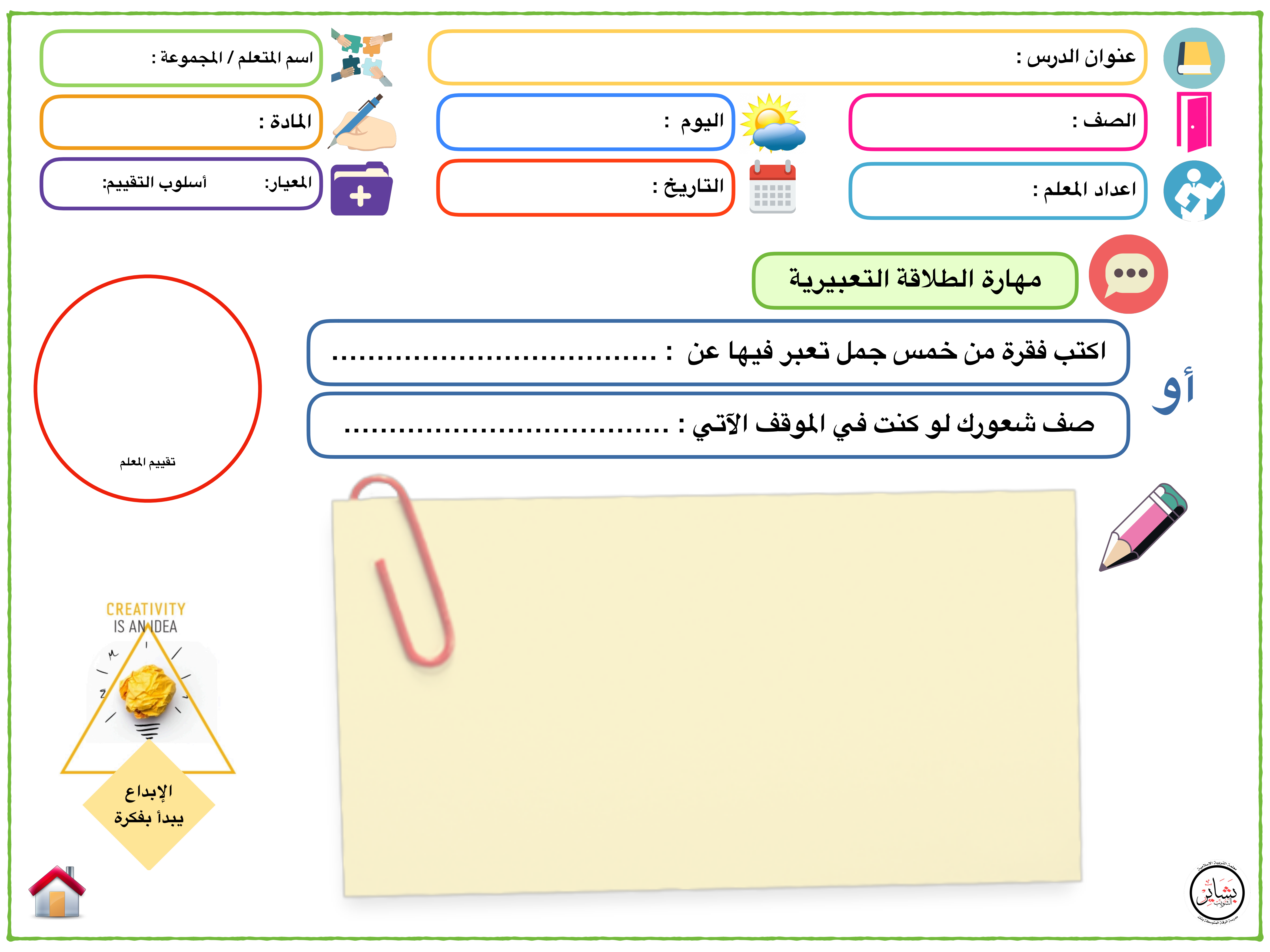
الإبداع
يبدأ بفكرة



عنوان الدرس :
اسم المتعلم / المجموعة :
الصف :
اليوم :
المادة :
اعداد المعلم :
التاريخ :
المعيار:
أسلوب التقييم:
مهارة التخيل
يخاطب المعلم المتعلمين وفق أدوار وأحداث معينة ، مثال : (أنت الآن فلان ، أنت الآن تقف في هذا المكان ، أنت
الآن تعيش في هذا الزمن ....) ثم يقوم بطرح الأسئلة
تقييم المعلم
السؤال الأول
السؤال الثاني
السؤال الثالث
CREATIVITY
IS AN IDEA
الإبداع
يبدأ بفكرة



عنوان الدرس :
اسم المتعلم / المجموعة :
الصف :
اليوم :
المادة :
اعداد المعلم :
التاريخ :
المعيار:
أسلوب التقييم:
مهارة الطلاقة اللفظية
اكتب كلمات تبدأ بحرف : .... في دقيقتين
أو
اكتب كلمات ذات علاقة بـ : .... في ٣ دقائق
تقييم المعلم
CREATIVITY
IS AN IDEA
الإبداع
يبدأ بفكرة



عنوان الدرس :
اسم المتعلم / المجموعة :
الصف :
اليوم :
المادة :
اعداد المعلم :
التاريخ :
المعيار:
أسلوب التقييم:
مهارة الطلاقة التعبيرية
اكتب فقرة من خمس جمل تعبر فيها عن : ....
أو
صف شعورك لو كنت في الموقف الآتي : ....
تقييم المعلم
CREATIVITY
IS AN IDEA
الإبداع
يبدأ بفكرة

عنوان الدرس :	اسم المتعلم / المجموعة :
الصف :	اليوم :
اعداد المعلم :	التاريخ :
المادة :	المعيار: أسلوب التقييم:

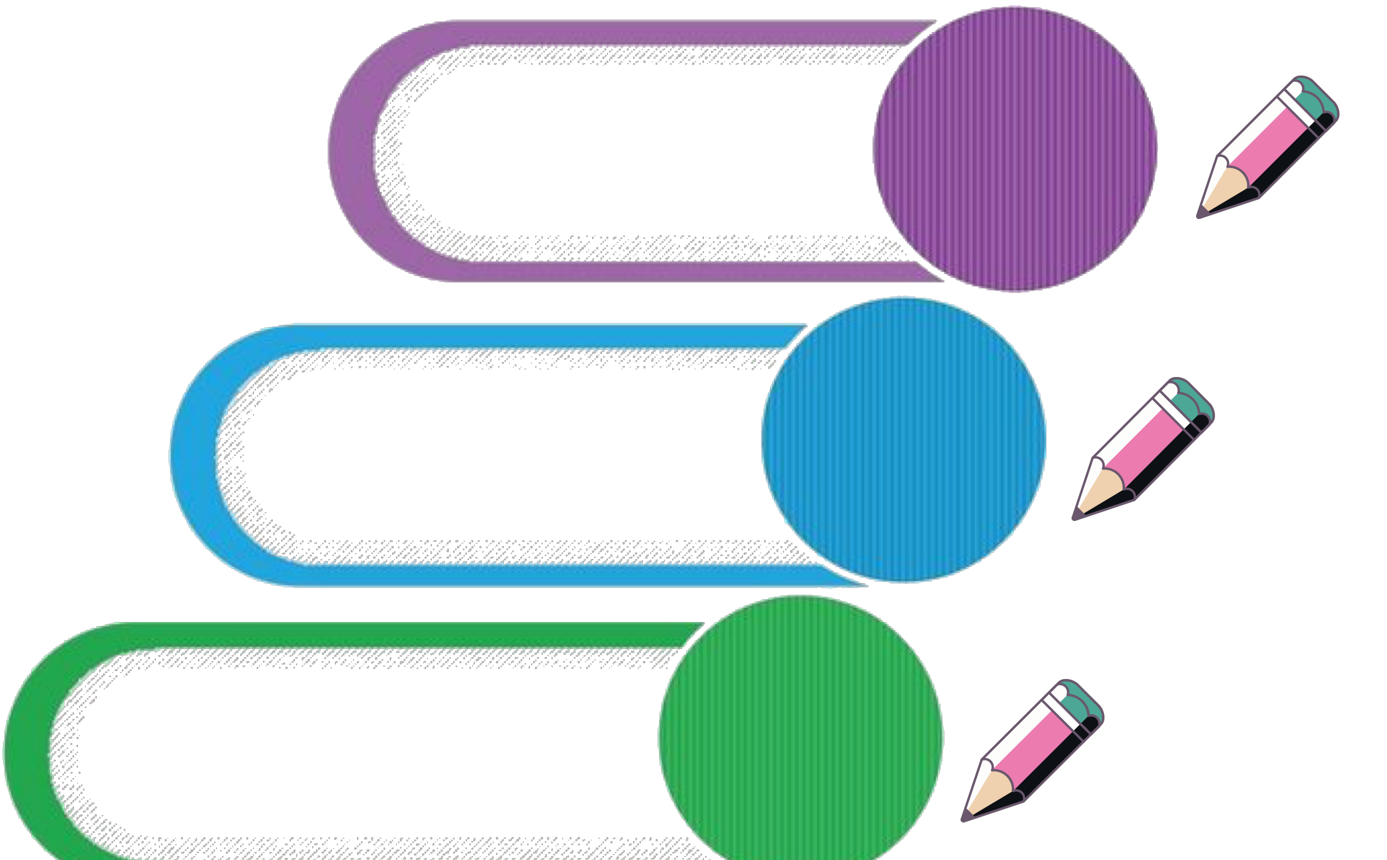
مهارة المرادفات

أعط ثلاث مترادفات ممكنة لهذه الكلمة ....

أو

أعط ثلاث مترادفات ممكنة لهذه القيمة ....

تقييم المعلم

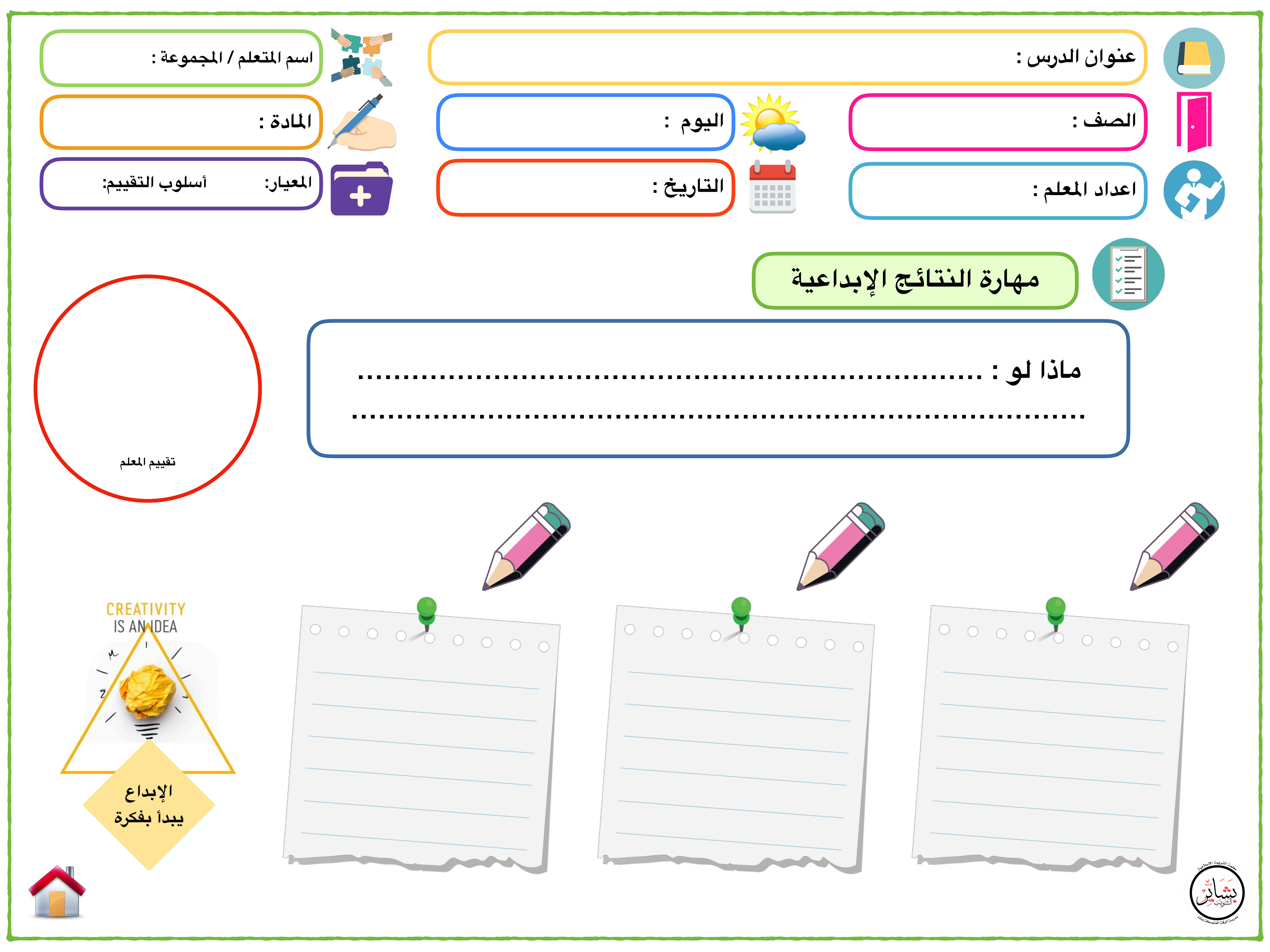


CREATIVITY IS AN IDEA

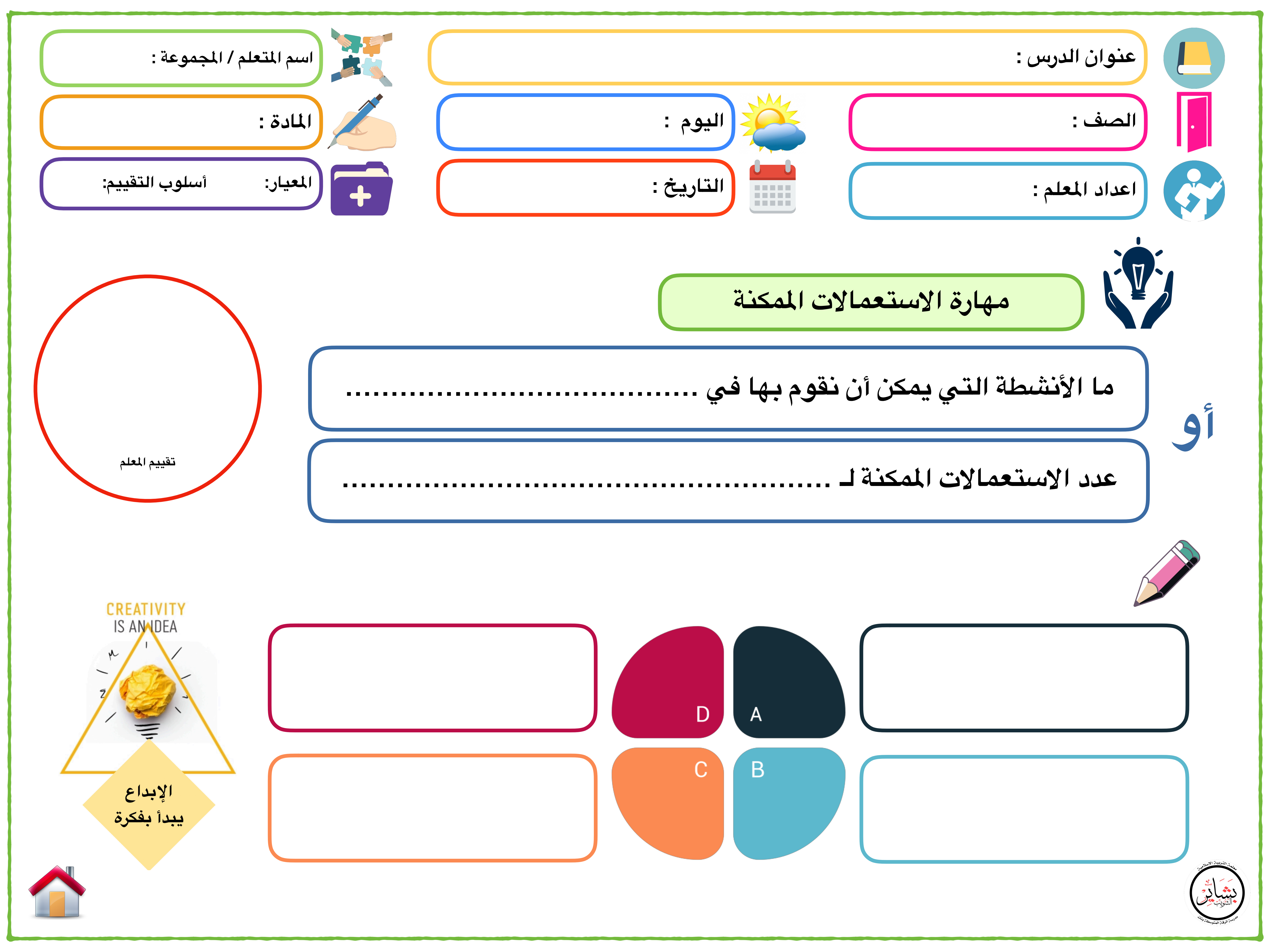
الإبداع يبدأ بفكرة







عنوان الدرس :
اسم المتعلم / المجموعة :
الصف :
اليوم :
المادة :
اعداد المعلم :
التاريخ :
المعيار:
أسلوب التقييم:
مهارة النتائج الإبداعية
ماذا لو : ....
....
تقييم المعلم
CREATIVITY
IS AN IDEA
الإبداع
يبدأ بفكرة



عنوان الدرس :

اسم المتعلم / المجموعة :

الصف :

اليوم :

المادة :

اعداد المعلم :

التاريخ :

المعيار: أسلوب التقييم:

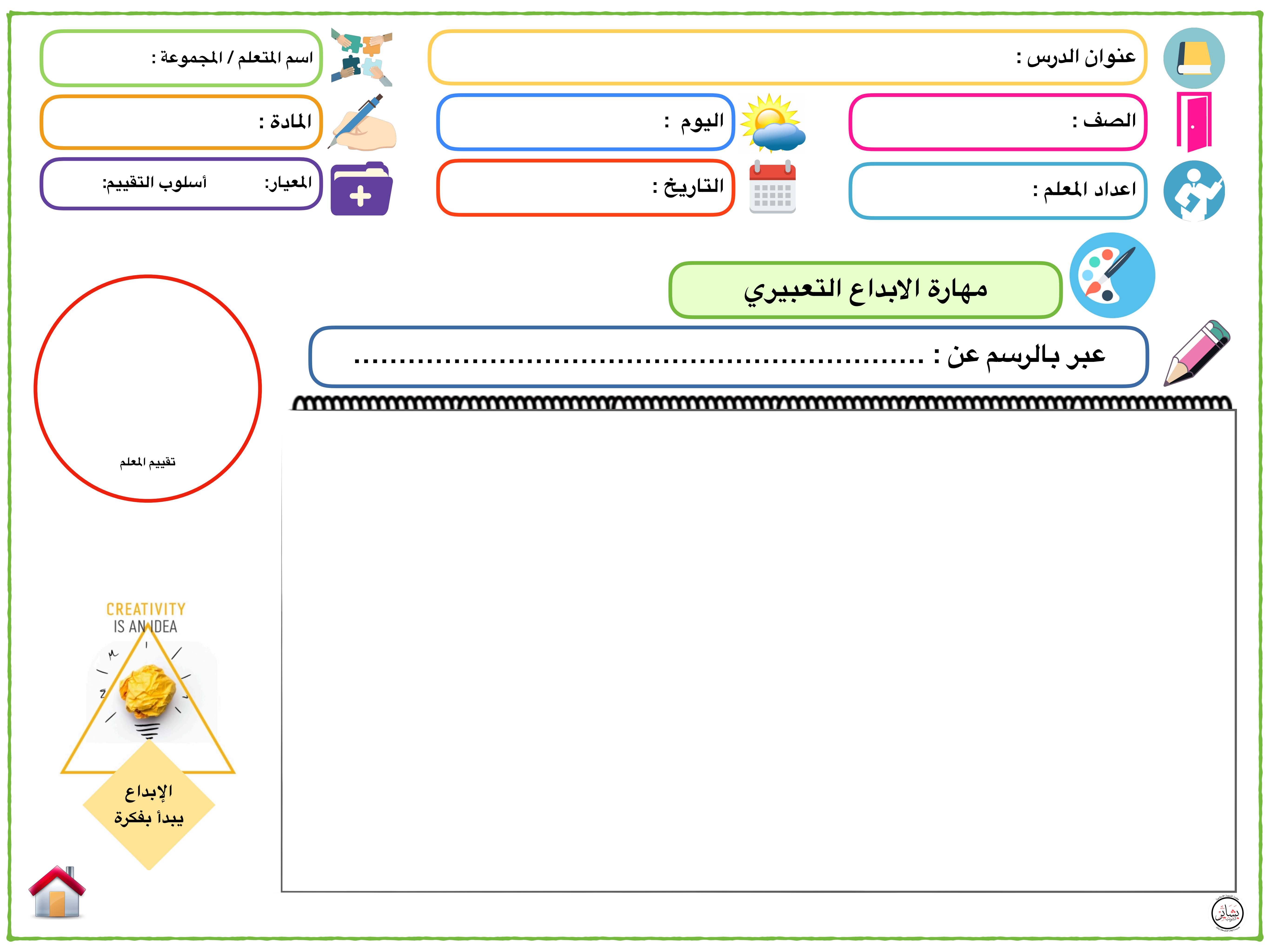
مهارة الاستعمالات الممكنة

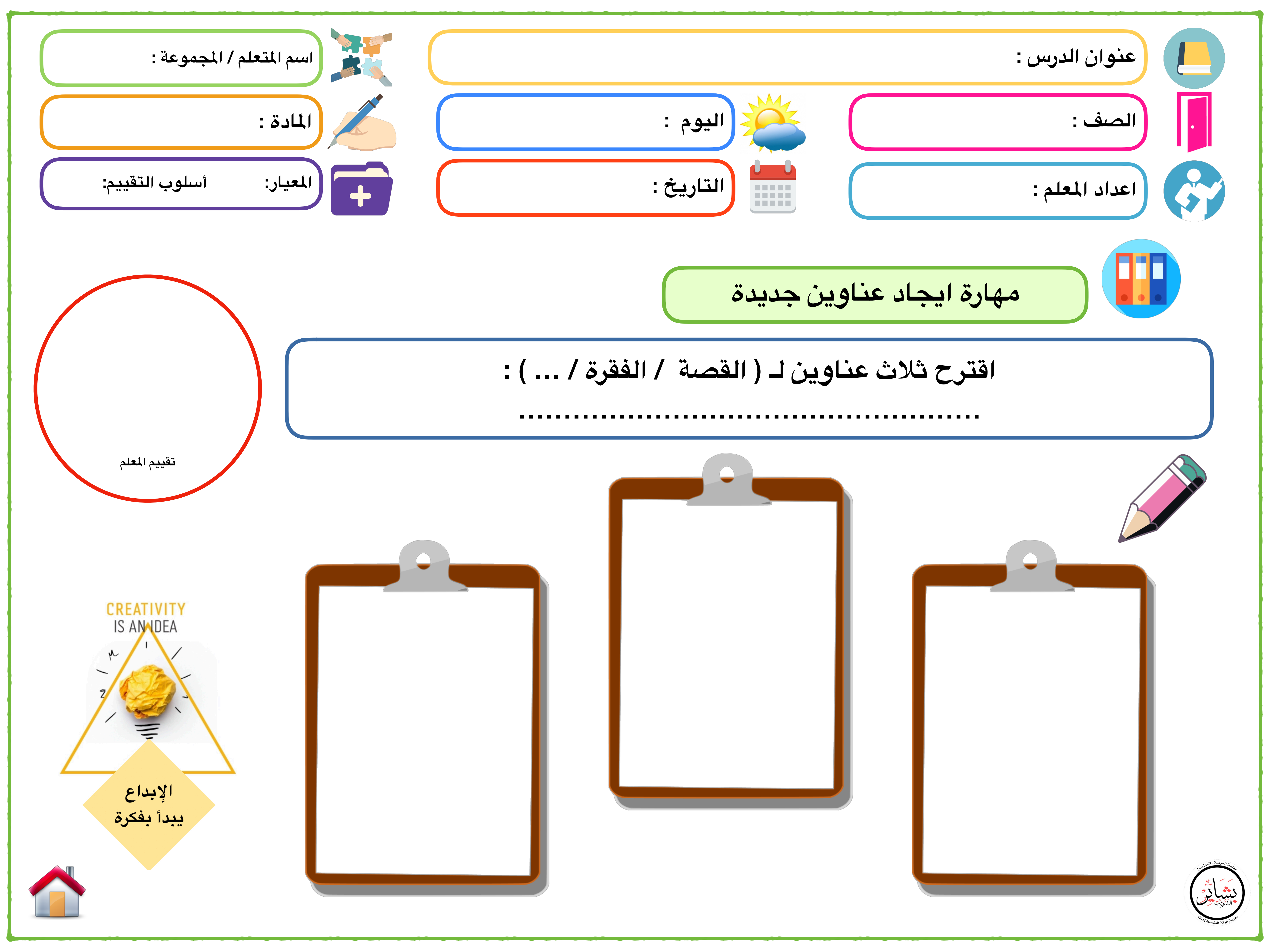
ما الأنشطة التي يمكن أن نقوم بها في ....

أو

عدد الاستعمالات الممكنة لـ ....

تقييم المعلم


عنوان الدرس :
اسم المتعلم / المجموعة :
الصف :
اليوم :
المادة :
اعداد المعلم :
التاريخ :
المعيار:
أسلوب التقييم:
مهارة الابداع التعبيري
عبر بالرسم عن : ....
تقييم المعلم
CREATIVITY
IS AN IDEA
الإبداع
يبدأ بفكرة


عنوان الدرس :
اسم المتعلم / المجموعة :
الصف :
اليوم :
المادة :
اعداد المعلم :
التاريخ :
المعيار:
أسلوب التقييم:
مهارة ايجاد عناوين جديدة
اقترح ثلاث عناوين لـ (القصة / الفقرة / ...) :
....
تقييم المعلم
CREATIVITY
IS AN IDEA
الإبداع
يبدأ بفكرة

عنوان الدرس :

اسم المتعلم / المجموعة :

الصف :

اليوم :

المادة :

اعداد المعلم :

التاريخ :

المعيار: أسلوب التقييم:

مهارة تأليف الجمل

أعد ترتيب الكلمات الآتية للحصول على ....

الكلمات : ....

....

....

....

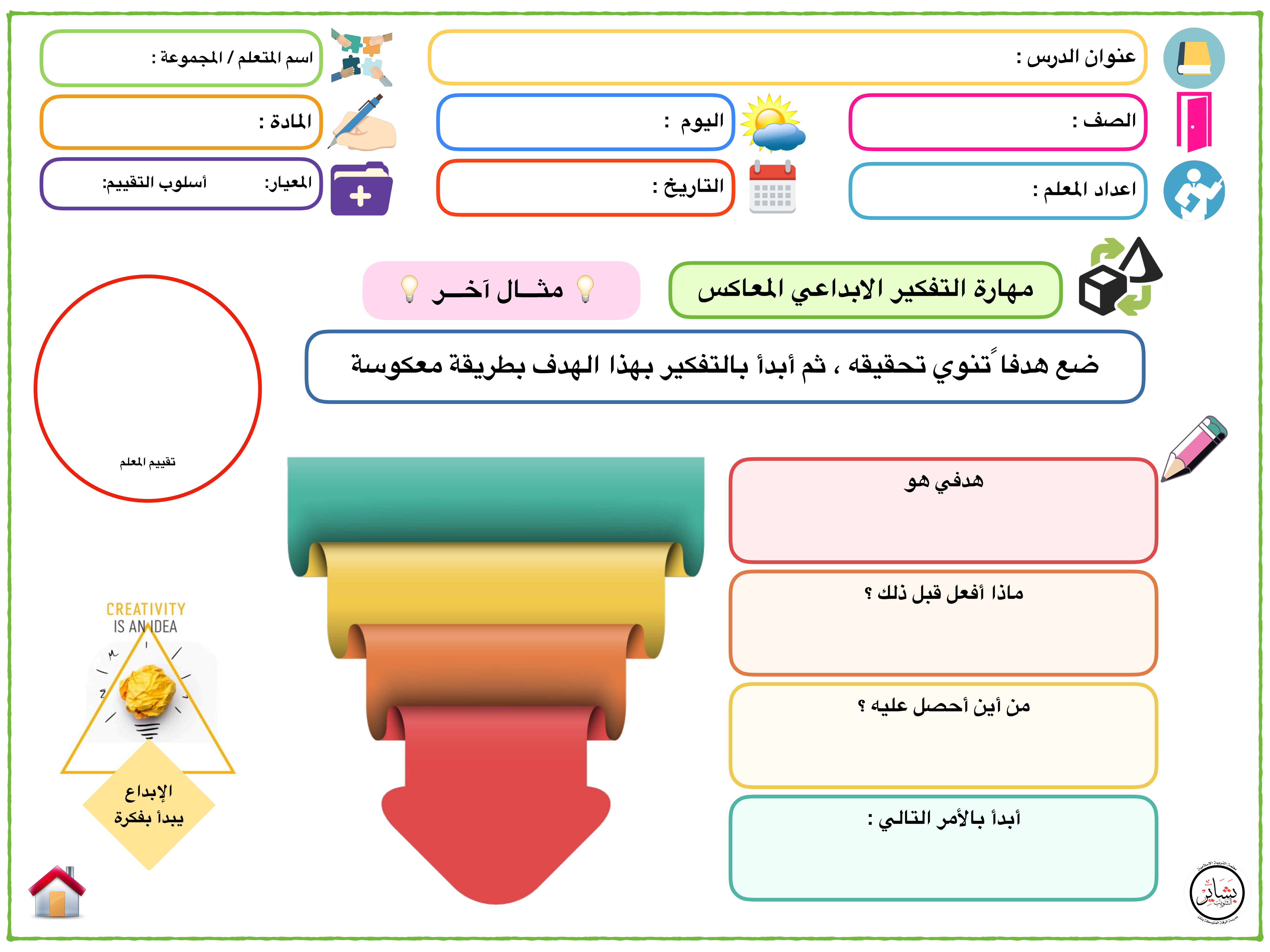
تقييم المعلم

CREATIVITY IS AN IDEA

الإبداع يبدأ بفكرة







عنوان الدرس :
اسم المتعلم / المجموعة :
الصف :
اليوم :
المادة :
اعداد المعلم :
التاريخ :
المعيار:
أسلوب التقييم:
مهارة التفكير الابداعي المعاكس
مثـــال آخـــر
ضع هدفاً تنوي تحقيقه ، ثم أبدأ بالتفكير بهذا الهدف بطريقة معكوسة
تقييم المعلم
هدفي هو
ماذا أفعل قبل ذلك ؟
من أين أحصل عليه ؟
أبدأ بالأمر التالي :
CREATIVITY
IS AN IDEA
الإبداع
يبدأ بفكرة

اسم المتعلم / المجموعة :

عنوان الدرس :

المادة :

اليوم :

الصف :

المعيار: أسلوب التقييم:

التاريخ :

اعداد المعلم :

المثال السابق

مهارة التفكير الابداعي المعاكس

تقييم المعلم

اكتب ثلاثة أمور ليست موجودة في ....

أو

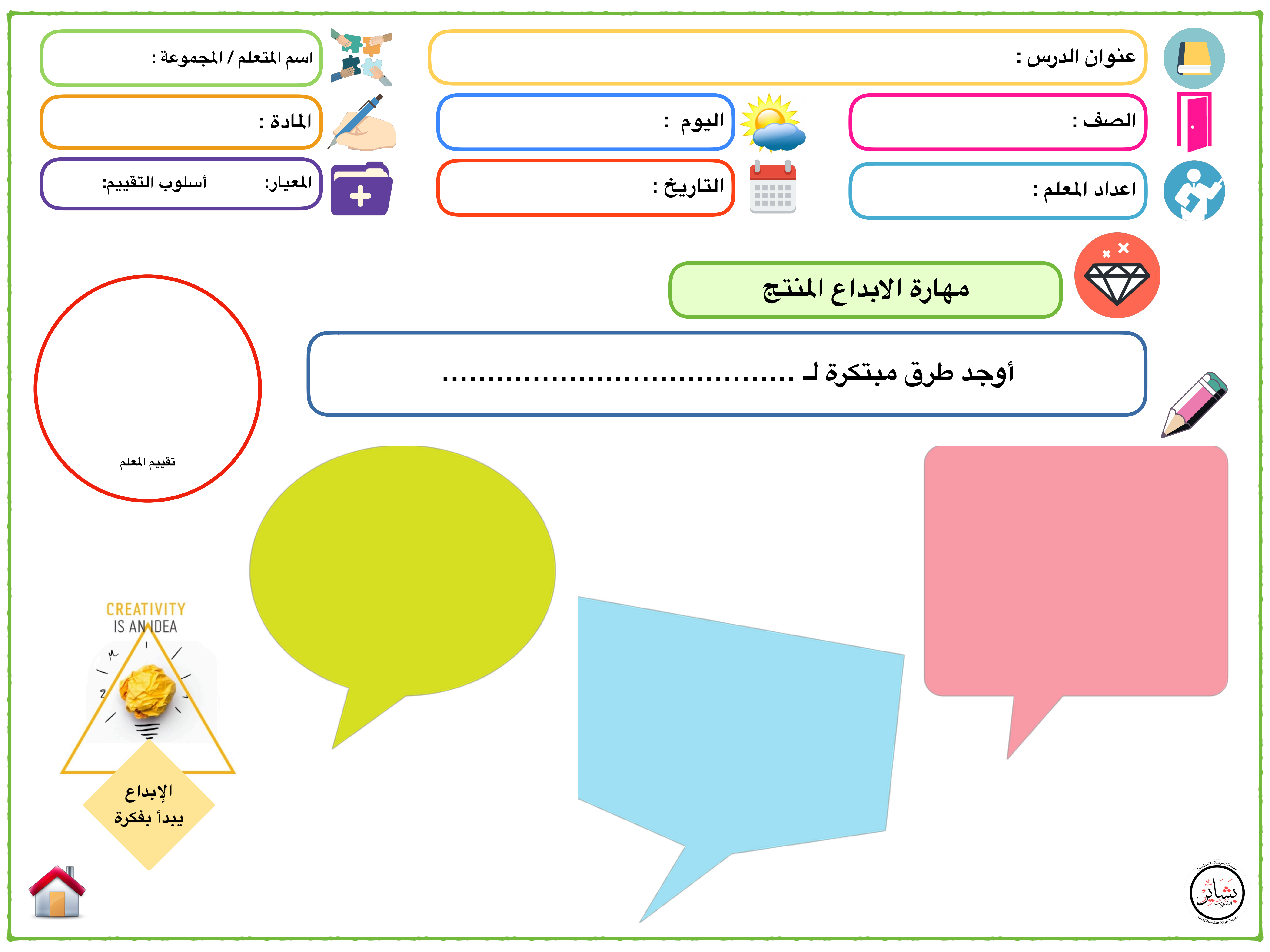
اكتب ثلاثة أمور لا تنطبق على ....

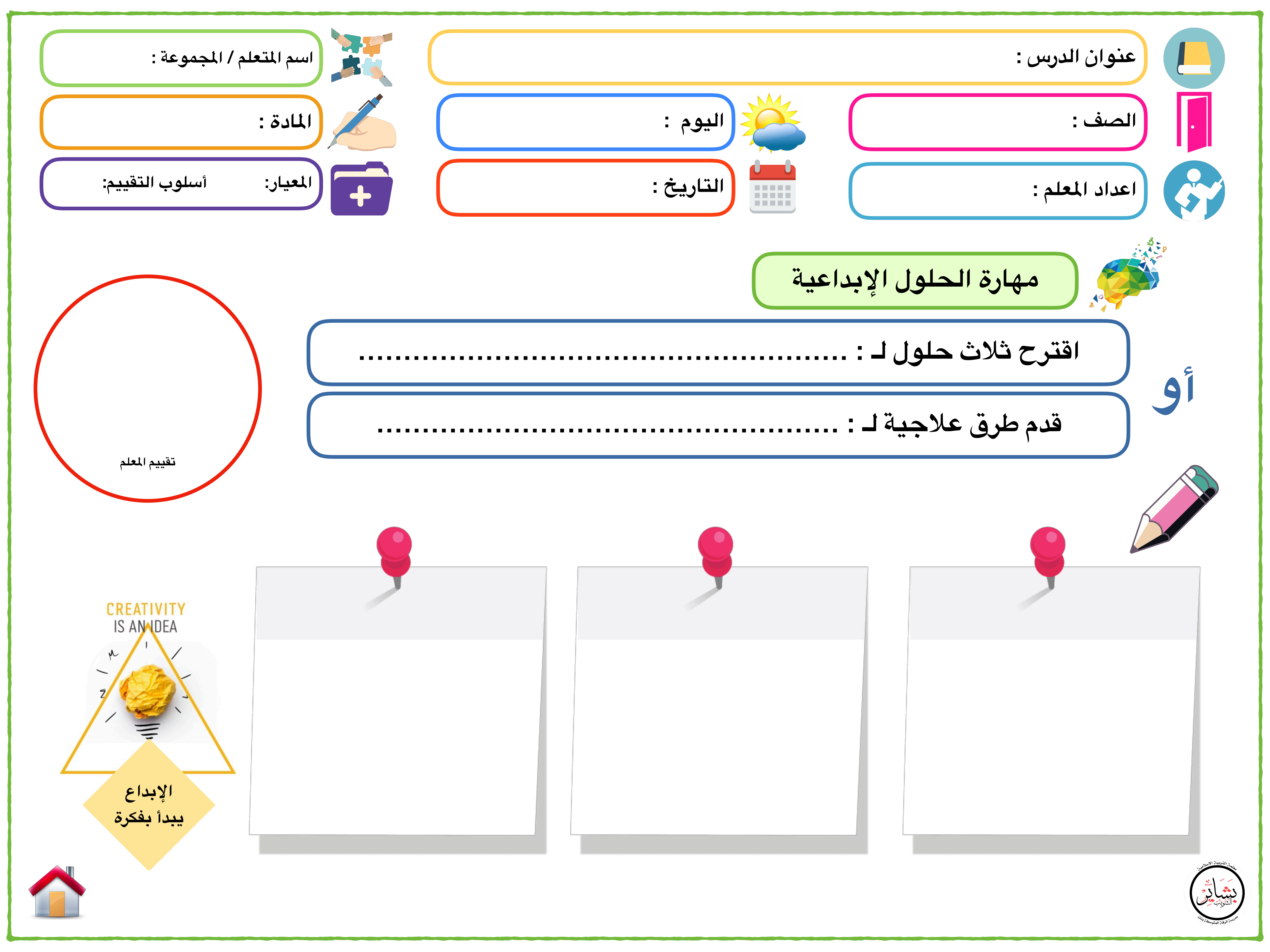
أو

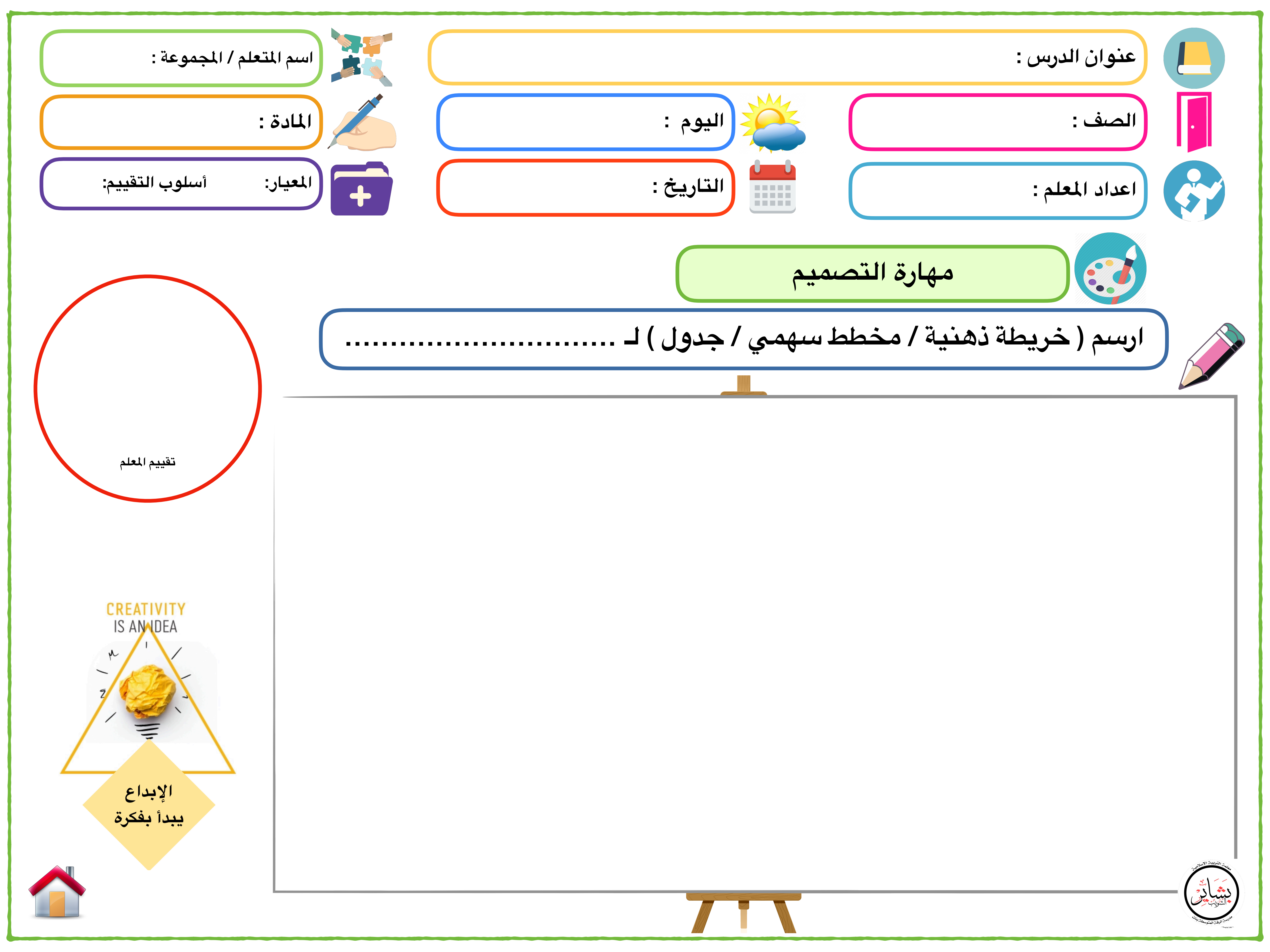
اكتب ثلاثة .... لا تعبر عن ....

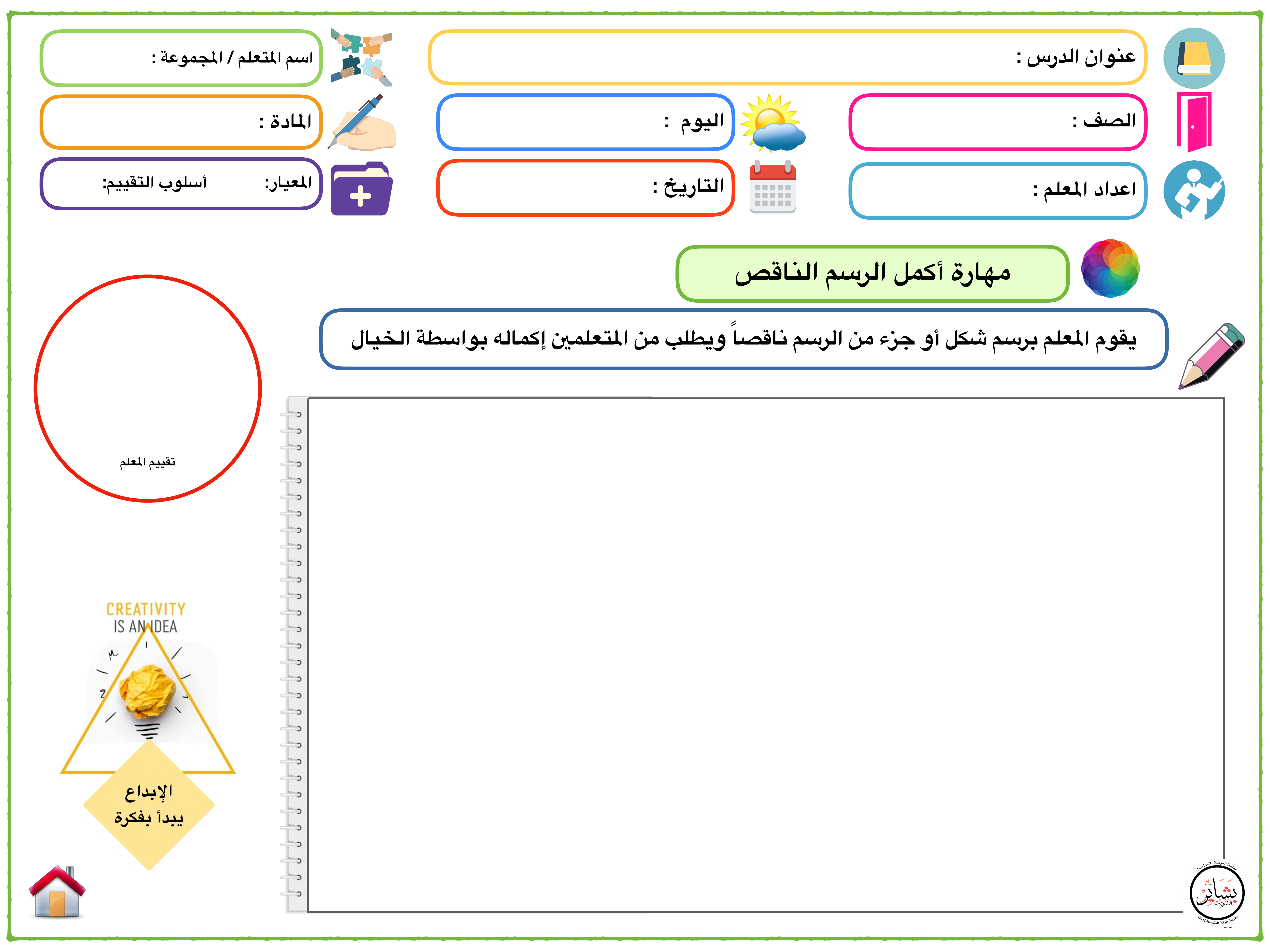
CREATIVITY
IS AN IDEA

الإبداع
يبدأ بفكرة


عنوان الدرس :
اسم المتعلم / المجموعة :
الصف :
اليوم :
المادة :
اعداد المعلم :
التاريخ :
المعيار:
أسلوب التقييم:
مهارة الابداع المنتج
أوجد طرق مبتكرة لـ ....
تقييم المعلم
CREATIVITY
IS AN IDEA
الإبداع
يبدأ بفكرة


عنوان الدرس :
اسم المتعلم / المجموعة :
الصف :
اليوم :
المادة :
اعداد المعلم :
التاريخ :
المعيار:
أسلوب التقييم:
مهارة الحلول الإبداعية
اقترح ثلاث حلول لـ : ....
أو
قدم طرق علاجية لـ : ....
تقييم المعلم
CREATIVITY
IS AN IDEA
الإبداع
يبدأ بفكرة


عنوان الدرس :
اسم المتعلم / المجموعة :
الصف :
اليوم :
المادة :
اعداد المعلم :
التاريخ :
المعيار:
أسلوب التقييم:
مهارة التصميم
ارسم (خريطة ذهنية / مخطط سهمي / جدول) لـ ....
تقييم المعلم
CREATIVITY
IS AN IDEA
الإبداع
يبدأ بفكرة


عنوان الدرس :
اسم المتعلم / المجموعة :
الصف :
اليوم :
المادة :
اعداد المعلم :
التاريخ :
المعيار:
أسلوب التقييم:
مهارة أكمل الرسم الناقص
يقوم المعلم برسم شكل أو جزء من الرسم ناقصاً ويطلب من المتعلمين إكماله بواسطة الخيال
تقييم المعلم
CREATIVITY
IS AN IDEA
الإبداع
يبدأ بفكرة



شكر وتقدير ...

لكل من ساهم في إنجاز هذا العمل بإبداء ملاحظاته ...

لكل من له أثر طيب في نفسي ...

لكل من أثنى على عملي وشجعني ...

لكل من ذكرني بدعوة طيبة في ظهر الغيب ...









أ. بشاير الشويب

قناتي في telegram : https://t.me/Google_teacher حسابي الشخصي : https://t.me/B_Alshuwaib

حسابي في youtube : https://www.youtube.com/channel/UCnOfXvPGFsU4aluMPy_zplA

للتواصل من خلال الإيميل : bashayeralshuwaib@gmail.com



استاذتي الغالية. الفاضلة :-
الأستاذة ..بشاير الشويب
للنجاحات أناس يقدرون معناه، وللإبداع أناس يحصدونه، لذا نقدر جهودك المضنية، فأنت أهل للشكر والتقدير.. فوجب علينا تقديرك.. فلك منا كل الثناء والتقدير....

رئيسة قسم التربية الاسلامية :-
تهاني المطيري
٢٣/أكتوبر/٢٠١٨

أ. تهاني المطيري

شكر وعرفان
إلى المعلمة المميزة :
بشاير الشويب
على جهودها المميزة وعلى فكرتها الجديدة من نوعها بارك الله فيها ونفع بها وجعل ذلك في ميزان حسناتها

أختك
الموجهة الفنية
مريم بطلفاس العجمي
٢٢/١٠/٢٠١٨

أ. مريم العجمي

إلى معلمتنا المتميزة (نخلة مدرستنا)
بارك الله في جهودك المتميزة
وجعله الله في ميزان حسناتك.

مديرة المدرسة
لينة السبيعي
[illegible]
٢٢/١٠/٢٠١٨م

أ. لينة السبيعي

كل الشكر والتقدير على الجهود المبذولة والعمل الرائع والمتميز والمبدع
أسأل الله لك التوفيق والسداد ومزيد من العطاء والتميز

الموجه الفني الأول للتربية الإسلامية
يوسف الكندري
٢٥/١٠/٢٠١٨

يوسف علي الكندري
الموجه الفني الأول
لمادة التربية الإسلامية

أ. يوسف الكندري

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسول الله وبعد ..
الأستاذة بشاير الشويب مثال للمعلمة المتميزة في الميدان من طموح وأفكار وهمة ونشاط.
بارك الله في الجهود ونفع بك.

كتبه
أ. حسين المطيري
- موجه فني -

أ. حسين المطيري

عرفتك لمدة أسبوع ولمست فيك شغف حب التعلم والاستزادة من الدورة ولم تكتف بذلك فقط بل ونقلت الفائدة مما تملكين من خبرات وقدرات ..
سعدت بما شاهدت من مقتطفات من هذا العمل المبدع الذي وضعت فيه لمحات مما تعلمت ومحطات من إبداعاتك ..
كم يشرفني أن أقابل مثيلاتك في الميدان وأفخر بك كنموذج رائع لمعلمة التربية الإسلامية المبدعة .. بوركت وبورك جهدك 🌷🌷

الموجهة الفنية
أ. جوهرة المطيري

أ. جوهرة المطيري





الأستاذة المبدعة بشاير الشويب

بدأتِ فكرة .... ترجمتيها واقعاً

أوراق عملٍ غير تقليدية

تثير وتحفز مهارات التفكير

قد أثمر غرسكم ثماراً يانعة

فاستمري فالغرس إذا تمت رعايته

أثمر .....

بوركت جهودكم ونفع الله بها....

محمد سعود العنزي
الموجه الفني للتربية الإسلامية

أ. محمد سعود العنزي

أ: بشائر الشويب

بارك الله جهودك التي تخدم الميدان التربوي وخاصة هذا الإصدار الجميل بمحتواه والأنيق في إخراجه وتصميمه "

كتب الله أجرك وإلى المزيد من التقدم والإبداع،،،،

أخوكم :سالم يوسف الحسينان

الموجه الفني للتربية الإسلامية

٢٠١٨/١٠/٢٢

أ. سالم الحسينان

المعلمة المتألقة بشاير الشويب ...

لكل حقبة مجدد مبدع وفي زمني هذا أراك في طليعتهم متألقة ومبدعة

وذات بصمة مؤثرة في ميدان التعليم .

ورأيت وقرأت ما خطت يداك من إبداع وتألق أبهرني فلك

جزيل الامتنان على ما قمت به من عمل .

جهد رائع وإمكانات فاقت سقف الحدود

مداد سطوري ترفع لك قبعة التقدير والعرفان .

فهد البراك

أ. فهد البراك

إلى مشكاة العطاء والإبداع

المربية الفاضلة / بشاير الشويب

- جهودك وبذلك ملموس في ميدان التربية الإسلامية أحسبه وأراه كشجرة طيبة تؤتي أكلها كل حين.
- بارك الله فيكم وجعلكم مباركين أينما كنتم ورفع قدركم .. فأنتم فخر للعملية التعليمية والتربوية.

أخوكم

سالم خضر الشطي

أ. سالم الشطي

شكر وعرفان وتقدير

للمعلمة المتميزة

أ. بشاير الشويب

على ماتقدمينه من مبادرات وأفكار ومشاريع تربوية تفيد المعلمين

فلك كل الشكر

زميلتك أ. سناء البراك

يوم الثلاثاء الموافق : ٢٠١٨/١٠/٢٣

أ. سناء البراك



اللهم

اجعل عملي كله صالحاً
واجعله لوجهك خالصاً

فضلاً وليس أمراً .. ساهموا في نشر هذا العمل
تقبلوا تحياتي

أ. بشاير الشويب

